

114-10

**עיריית הוד השרון פרוטוקול משיבת מועצת העירייה  
שלא מן המניין – דיון מיוחד מס' 11/10 מיום 11.7.10**

**נוכחים בישיבה:**

- מר חי אדיב - ראש העירייה
- מר יגאל שמעון - סגן מ"מ ראש העירייה
- הגב' אביבה גוטרמן - סגנית ראש העירייה
- מר יחיאל דמארי - חבר מועצת העירייה
- מר אלי טימור - חבר מועצת העירייה
- מר נדב דואני - חבר מועצת העירייה
- מר נעם פעיל - חבר מועצת העירייה
- מר חיים שאבי - חבר מועצת העירייה
- מר ארז משה - חבר מועצת העירייה
- מר יואב רוזן - חבר מועצת העירייה
- הגב' יפעת קריב - חברת מועצת העירייה
- מר אמיר כוכבי - חבר מועצת העירייה

**נעדרו מהישיבה:**

- מר אביאל אברמוביץ - סגן ראש העירייה
- מר גדעון סעדי - חבר מועצת העירייה
- מר יגאל הררי - חבר מועצת העירייה

**משתתפים בישיבה:**

- מר רפי סער - מנכ"ל העירייה
- מר ירון סולברג - היועץ המשפטי לעירייה
- מר מיכאל בלומנפלד - גזבר העירייה
- מר מוטי פרוינד - מבקר העירייה
- הגב' ניצה משה - מרכזת ישיבות המועצה

**על סדר היום:**

1. **דו"ח מבקר העירייה מס' 13 לשנת 2006 הכולל:**
  - טבלה מרכזת – תיקון ליקויים לדו"ח מס' 13 לשנת 2006.
  - פרוטוקול וועדת הביקורת המתייחס לדוח 13.
  - בקשת יו"ר וועדת הביקורת גבי לאה פישר להביא את דו"ח המבקר לדיון במועצת העיר.
  - פרוטוקול וועדת הביקורת שדנה בממצאי דו"ח המבקר מס' 13.
  - תמצית הליקויים לדו"ח הביקורת מס' 13 לשנת 2006, כולל התייחסות העירייה.
  - תמצית הליקויים לדו"ח הביקורת מס' 13 לשנת 2006 שהופץ ע"י מבקר העירייה.
2. **דו"ח מבקר העירייה מס' 14 לשנת 2007 הכולל:**
  - טבלה מרכזת – תיקון ליקויים לדו"ח מס' 14 לשנת 2007.
  - בקשה להביא את הדו"ח לדיון במועצת העירייה.
  - בקשות שהופנו ע"י יו"ר וועדת הביקורת מהקדנציה הקודמת.
  - פרוטוקול של וועדת הביקורת מתאריך 16 ליולי 2008 (קדנציה הקודמת).
  - סקירה שהוכנה ע"י מבקר העירייה על דו"ח מס' 14.
  - תמצית הליקויים של מבקר העירייה על דו"ח מס' 14.
  - המלצות מבקר העירייה לדו"ח הביקורת מס' 14.
3. **דו"ח מפורט לשנת 2007 הכולל:**
  - פרוטוקול וועדת הביקורת הזן בדו"ח המפורט של משרד הפנים לשנת 2007.
  - ממצאים עיקריים המופיעים בדו"ח של משרד הפנים לשנת 2007.
  - ריכוז הממצאים שהופצו לחברי וועדת הביקורת בתאריך 23 ביוני 2009.
  - התייחסות הגזבר לממצאים.
4. **דו"ח מפורט לשנת 2008 הכולל:**
  - פרוטוקולים של ועדת הביקורת, שדנה בדו"ח המפורט של משרד הפנים לשנת 2008.
  - עיקרי הליקויים כפי שהופצו ע"י מבקר העירייה.
  - התייחסות הגזבר לליקויים.

ניצה משה: שוב ערב טוב. אני מתכבדת לפתוח את ישיבת מועצת העיר, דיון מיוחד 11/10. על סדר היום דוחות הביקורת כדלקמן:

דו"ח מבקר העירייה מס' 13 לשנת 2006 שכולל את כל החומר שקיבלתם עליו. יו"ר וועדת הביקורת מר יואב רוזן.

יואב רוזן: אני מבקש חמש דקות הפסקה להתייעצות.  
אמיר כוכבי: מסרתם פה מידע חדש, בכל מקרה אם אנחנו (לא ברור) אז עדיף שתעשו בהסכמה.

יואב רוזן: ממשיכים לעשות צחוק מהעבודה, אני לא יודע איך להתייחס לזה ואני חייב להתייעץ.

חי אדיב: רבותי, אנחנו מתחילים בישיבה, זה לא עניין של התייעצות. אם יש לך מה להגיד, תגיד בבקשה. אם לא אנחנו מתחילים. אין מה להתייעץ, הישיבה נפתחה.

(מדברים ביחד) (ויכוח האם יש מספיק חברי מועצה לפתיחת הישיבה)

חי אדיב: אחד, שתיים, שלוש, ארבע, חמש, שש, שבע, שמונה, תשע, עשר, אחת עשרה, שתים עשרה, הלאה, קדימה. רבותי, הישיבה התחילה, אתם יכולים להתייעץ עם מי שאתם רוצים, אנחנו רוצים להתחיל בישיבה, נקודה. מה שיש לכם מול העיניים זה ריכוז החומר ותקציר החומר של עבודת המטה הנהדרת שעשה מנכ"ל העירייה החדש, ויחסית חדש, לפחות לאלה (דוחות הביקורת) הוא חדש ורק לברך על כך. מרגע זה הישיבה בנושא הדוחות הכספיים מתחילה, קדימה ניצה, להתחיל. את לא חייבת לקחת את זה, את יכולה להחזיר את זה ולא לקרוא.

יפעת קריב: גם שאמיר יחזיר את זה, לא רק אני.  
חי אדיב: סליחה, את לא חייבת, אני לא חייבת לתת לך את זה, כי הדו"ח נמצא אצלך, תחזירי בבקשה, ותגידי תודה.

יפעת קריב: שכולם ימסרו. אתה לא יכול למסור חומרים בתחילת ישיבה...

(מדברים ביחד)

חי אדיב: חברתי יפעת קריב, ידידתי המלומדת, אני רשאי לחלק כל חומר שאני רוצה, את יכולה לא לקרוא ולדחות, ואת יכולה לא, את לא יכולה למנוע

מחברי המועצה כשאני נותן להם הבהרה לכל הדו"ח השמן והגדול, ועשינו עבודת תקציר מעניינת, נחמדה וטובה, וכדאי שתקראי אותה. למה לא? גם דברים טובים יש.... קדימה.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: שוב, אתם ממשיכים בשיטתכם, לבזבז לנו את הזמן, קדימה

(מדברים ביחד)

חי אדיב: ניצה תתחילי.

ניצה משה: דו"ח מבקר העירייה מס' 13 לשנת 2006 כלל את כל החומר שקיבלתם: טבלה מרכזת, פרוטוקולים של ועדות הביקורת, בקשה של יו"ר הוועדה הקודמת לקיים דיון, פרוטוקול...

יפעת קריב: היא הוזמנה?

ניצה משה: לא.

יפעת קריב: נקיים את הדיון על משהו שמישהי ביקשה ולא נמצאת פה?

ניצה משה: אבל וועדת הביקורת החדשה דנה בדברים שלה. ותמצית הליקויים לדוח הזה שהופץ על ידי מבקר העירייה. יו"ר וועדת הביקורת, בבקשה, אתה רוצה לפתוח?

(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי: אני לא אדבר, תמשיך.

(מדברים ביחד)

ניצה משה: לכל החברים, מבחינת זמן דיבור, אז לכל חבר יש עשר דקות, ליו"ר הוועדה יש עשרים דקות לכל היותר, עד עשרים דקות לכל נושא, לכל דו"ח. אפשר להתחיל.

יואב רוזן: המילה הראשונה שאני מבקש לומר היא כזאת: אני חושב בלי הבדלי דת, גזע, מין, קואליציה, אופוזיציה, אני חושב שוועדת הביקורת היא אחת הוועדות היותר חשובות בעירייה וכשהבנתי שאני צריך להיות יו"ר הוועדה, חשבתי שאני אלווה לראשונה בהיסטוריה גם בעיר הזאת וגם בערים נוספות, מהלך של וועדת הביקורת עובדת לא בשביל לנגח אף אחד ולא בשביל להתריע ולא בשביל כל המילים היפות שבדרך כלל יש לי רושם וועדות ביקורת, שהם יושבי ראש אופוזיציה, אוהבים לעשות את זה

ולחפש כותרות, כמו שחי מאשים אותי כל שני וחמישי ולעבוד בצורה מסודרת לתקן ולייעל את ההליכים שנמצאים בעירייה למנגינת ליבנו. מה זה תהליכים שנמצאים בעירייה? לא כאיש ביקורת ולא כיו"ר הוועדה, אבל מרבית חברי המועצה מקבלים חדשות לבקרים במיוחד בתקופה האחרונה הרבה מאוד תלונות של תושבים על תפקוד כזה או אחר החל בראש וכלה באחרון העובדים, שאני לא מאשים אף אחד חלילה מהעובדים, שעובד שמקבל דוגמא אישית לא נאותה ומתנהג על פי הדוגמא הזו, או הולך למשטר של איומים, טרור ופחד, אני לא בא אליו בטענות חס וחלילה, אני בא בטענות אל המנהלים של פרנסי העיר שמקבלים שכר מהעירייה הזאת (לא ברור)

באמת בישיבת הוועדה הראשונה, הצהרנו הצהרת כוונות מאוד מאוד ברורה של איך אנחנו רוצים לראות את וועדת הביקורת כמי שמיעלת את המערכת, אבל נתקלנו באיזה, בדיוק כמו שהתושבים נתקלים, נתקלנו באיזה קיר אטום, מוחלט וטוטאלי. במה זה מתחיל? זה מתחיל בכך ששנה שלמה לא הייתה לנו וועדת ביקורת, או שהעירייה לא רצתה למנות וועדת ביקורת מפני שזה לא היה לה נוח.

אחרי שכבר מונתה וועדת ביקורת, הסתבר לנו שדוחות ביקורת משנת 2006 לא הובאו לשולחן הדיונים במועצת העיר. זה עוד פעם אחד המחדלים, העשייה, העוולה, שיש דוח ביקורת קיים מקדנציה קודמת. והוזכר פה נכון שיו"ר וועדת הביקורת הקודמת לאה פישר לצערי לא הזמינו אותה, זה היחס שמקבלים אחרי תרומה רבת שנים כחברת מועצה פעילה, מחליטים להתעלם ולא לזמנה ולא שום דבר, וזאת ההזדמנות גם שלי לומר על כל העשייה שהיא עשתה בקדנציה הקודמת ולפני כן, גם כן חברת מועצה פעילה ויו"ר וועדת הביקורת.

באופן שיטתי וסיסטמטי, כמו שהיה בישיבה הקודמת, שלא מביאים, מסרבים להביא הצעות לסדר בגלל סגנון כזה או אחר, בגלל שטויות או בלבולי מוח אחרים ורק כדי לא לדון במועצת העיר על דברים שלא נעימים, אז לא מביאים את דוח הביקורת למרות שכתוב בפקודת העיריות שחייבים ושזה, אפשר לשאול את היועץ המשפטי שיתייחס לזה גם כמה

פעמים, אבל כנראה אזלה ידו מלהושיע. דוח ביקורת חייב, יש מועדים מאוד מאוד ברורים שמתו דוח ביקורת מותר לפרסום, מתי הוא נכתב, מתי הוא מועבר להערות, מתי הוא מובא לדיון בוועדות הביקורת השונות, ומתי הוא עולה לדיון במועצת העיר. אז תבינו על מה אני מדבר. דו"ח ביקורת משנת 2006 לא נדון בשום גוף חוץ מוועדת הביקורת, לא נדון בגוף ציבורי ולא עשו איתו כמעט שום דבר. אז היום מחלקים לנו איזה מסמך שאני לא יודע מה טיבו, ואם יש מישהו שמתייחס בכבוד לביקורת אני אשמח לדעת את זה. בשלב הזה במשך כל עבודת וועדת הביקורת אני לא גיליתי את זה ולא ראיתי את זה. מה שכן לציין, שלראשונה אחרי שבקדנציה הקודמת היה סירוב, היה איום על עובדים לא להופיע בפני וועדת ביקורת, הפעם כשוועדת הביקורת ביקשה להזמין עובדים, ניתנה הנחייה כנראה מהמנכ"ל, ואני מברך אותו על כך, אם זה הוא, שעובדים לא מנועים מללכת לדיונים בוועדת הביקורת. הדיונים היו מאוד טקטיים, מאוד ענייניים, וכל מי שהופיע חש בזה וגם ברך על כך, ואני בזמנו רוצה גם להודות גם למנכ"ל וגם לעובדים שהופיעו ושיתפו פעולה על מנת באמת לדון בכובד ראש על אירועים שקרו במחלקות שלהם, וקיבלו מאיתנו אי אלה המלצות והערות לשיפור ולתיקון, אני מקווה שהעניין הזה מתחיל לחלחל.

וזה מעיד כמו שאמרנו שאנחנו צריכים לדון על דו"ח של 2006. עכשיו, לא רק שמביאים דו"ח 2006 היום, אלא מביאים כדי לעשות מחטף, בשעה או בשעה וחצי כשכולם כבר ממהרים ולחוצים. אחרי ישיבה סוערת וישיבה שלא מן המניין שמתחילה בשעה רבע לשמונה, לא רק שמביאים 2006, אלא מביאים גם 2007 ועוד שתי דוחות של משרד הפנים. זאת אומרת ארבע דוחות רוצים להכניס בחצי שעה, שלושת רבעי שעה דיונים, כדי לעשות את אותה מוניפולציה פה מי בעד, מי נגד ולהעביר את זה הלאה, והיה כלא היה לקיים דיון ענייני.

בהמשך, אם אתה קורא את דוחות הביקורת לעומק וכן מסתכל על מה שקורה, אתה מגלה, עוד פעם, אני לא יודע מה טיבו של הנייר הזה, קשה להתייחס אליו, מבלי שאני מעיין בו, יכול להיות שהייתי משנה את נקודת

הבדיקה שלי. אבל, כשאתה קורא את דוחות הביקורת ואתה רואה את הטבלה הזאת שמסומן מה תוקן ומה לא תוקן, פחות מעשרה אחוז תוקן, ותשעים אחוז הערות שחוזרות על עצמן, אתה מקבל כאן, זאת אומרת יושבים פה פרנסי העיר, קדנציה שנייה שום דבר לא מעניין אותם מבחינת ההתנהלות הלא תקינה של העירייה. שום דבר, כי לא מתקנים.

יחיאל דמארי: גם אתה כשתהייה ראש עירייה אותו דבר.

יואב רוזן: יש לי הפתעות בשבילך. ומה למשל זה אומר? זה אומר שיש פה מכרזים לא תקינים למשל, והמבקר מצביע על זה, בסוף אני חוזר ואומר ושום דבר לא קורה. הדבר השני שהמבקר מציין, הוא מציין שנחרטים פה למשל, אני לוקח רק דוגמאות, תיכף אנחנו נדון פה סעיף סעיף לגופו של עניין, אבל אני נותן פה רק דוגמאות קצרות. אומר, יש מכרז, יש כתב כמויות, יש זכיון, כדיון או שלא כדיון אני לא מתייחס לעניין הזה עכשיו, חלק מהם לא תקינים ובסופו של דבר הוא מבצע משהו אחר לגמרי ממה שהיה במכרז. הכשל בין כתב הכמויות שעליו הוא התחייב, עליו הוא חתם, לבין מה שהוא ביצע מקרי לחלוטין. לא רק זאת, אלא שמגדילים לו באופן אוטומטי בלי חתימות של הגורמים המתאימים, המחלקה מגדילה את הסכום שהוא זכה בעוד 30%, כי זה חוקי, אם זה חוקי, אז מה, צריך להגדיל באופן סכמטי את העבודות הקבלניות? יש בדיקה שנעשית, יש מצבים שבמחירים נמוכים שהם לא קשורים למציאות לקבלן לבצע, מגיש חשבונות על דברים שהוא לא ביצע. עכשיו מילא אם היו מחלקים את העוגה לכולם, בסדר.

נעם פעיל: מי זה? מי זה? בדני?

יואב רוזן: אני לא אמרתי שמות.

נעם פעיל: תגיד.

יואב רוזן: זה מופיע בדו"ח. תקרא את הדוח. אבל יש קבלנים שזוכים חדשות לבקרים. כל מכרז שניגשים נגשו הם זוכים, אחד, שניים, שלושה, תיקחו פעם ותשוו את רשימת התומכים בראש העיר הנוכחי, המכהן, לבין אלה שזוכים במכרזים והקשר פה הוא לא מקרי, הוא ברור, הוא שקוף לעין. עוד דוגמא אחת שעלתה באחת הישיבות, מסתבר שלעירייה הזאת אין

נהלים.

אני קצת מבין בארגונים, לא הרבה, רק 35 שנה בשירות הציבורי, כולל משרד...., כולל מנכ"ל עירייה, לא ראיתי גוף אחד שאין לו נוהל אחד, אני לא מדבר על הסכם נהלים - אחד.

תחום משאבי אנוש זה התחום, המקצוע הבסיסי שלי, אני התעניינתי בעניין הזה. שאלתי תגידו, אני לא רוצה לציין שמות כדי לא לפגוע באף אחד, תגידו, באמת נוהל קבלת עובדים חדשים בעירייה, קיים? לא, מה זה, תגידו לי מה זה. אז איך מקבלים עובדים חדשים לעירייה הזאת? אבל מה, יש מישהו שקובע. לבכירים קובעים הבכירים, מקבלים ואת הזוטרים שהם לא חשובים, שהם חשובים פחות, מנהל מחלקה או ראש צוות קובע מי יתקבל לעבודה. אז בואו תגדירו לי בבקשה מה זה עובד זוטר שלא חשוב שתהייה איזו שהיא וועדת מכרזים, איזו שהיא וועדת היגוי, איזו שהיא קבלת פנים, שמנהל כוח אדם קורא לעובד ויושב מולו ומתרשם מהאישיות שלו, מהיכולות שלו, משהו מינימאלי. מה זה התפקידים הזוטרים האלה, שאין צורך לבחון את האישיות שנכנסת לעירייה. אז אמרו לי לדוגמא, תפקיד זוטר כזה שהוא לא בכיר, סייעת לגנת. אני נשבע לכם שאני חטפתי צמרמורת בכל הגוף. סייעת לגנת, אני ניסיתי להסביר בישיבה ואני אסביר את זה גם פה לחברים.

אנחנו הולכים בבוקר לעבודה, שולחים את הדבר הכי יקר שלנו, את הילד או את הילדה לגן הילדים, שמים אותו, מפקידים אותו, לא יודעים מי הגנת וזה בסדר, שמים אותו קודם כל בידי העוזרת לגנת, הסייעת מה שנקרא, היא מקבלת אותו, היא מקבלת אותו.

אביבה גוטרמן: איך אתה יכול להגיד דבר כזה, באמת.

(מדברים ביחד)

אביבה גוטרמן: אתה אומר דברים לא נכונים. אתה מעליב את מערכת החינוך שעושים עבודה, תקשיב טוב מה שאני אומרת לך. אני במקרה גם שולחת אנשים, כשאני שומעת שהם רוצים להיות סייעת, כי יש צורך בזה... והם בודקים. אחת לאחת, אתה מדבר על 2006, אני לא חושבת שזה נעשה. אותה מנהלת מחלקת, סליחה, מנהלת גנים הייתה גם ב-2006, לא חושבת שהיא שינתה



את דרכי עבודתה. הילדים עמדו לעיניה, לא רק מול עיניך.

יואב רוזן : אביבה זה מה שעובד עירייה אמר, לא אני המצאתי.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : כשהוא שמע אותך מדבר על החינוך באופן בוטה, כואב לו. אני מבקש. סליחה.

אמיר כוכבי : רבותי, אני מבקש להפסיק פה את הפארסה. יש פה ראש עירייה שלא איכפת לו לא מביקורת ולא ממועצה, אתה,

יגאל שמעון : אמיר, אמיר, סליחה.

אמיר כוכבי : שב בשקט.

יגאל שמעון : אל תגיד לי שב בשקט.

אמיר כוכבי : אני אמרתי שב בשקט. אתה הזנבת לגמרי, עכשיו שב בשקט. יש פה פנייה ליועץ המשפטי לבטל את הישיבה הזאת, היא שערורייתית מלכתחילה, היא הרגע נהייתה עוד יותר שערורייתית, אני מבקש שתורה על ביטול הישיבה הזאת, תשלח את כל חבר הליצים הזה הביתה לקרוא את דוחות הביקורת מ-2006, כדי שיבינו על מה מדברים ושיקבעו את הישיבה הזאת מחדש.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : אני לא מעליב אותך, אתה מעליב אותי, ככה?

אמיר כוכבי : זו שערורייה.

משה ארו : עזוב את הילד, עזוב את הילד, מה איכפת לך שהוא ידבר.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : יש פה פנייה ליועץ המשפטי.

יגאל שמעון : אמיר, מי שמנהל את הישיבה זה אני, אם לא נוח לך אתה יכול לצאת החוצה.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : ד"ר רוזן, אתה רוצה להמשיך בבקשה?

יואב רוזן : בוודאי, אני הייתי באמצע.

(מדברים ביחד)

יפעת קירב : שיהיה בפרוטוקול שיהיה ברור כי בפרוטוקול לא רואים שראש העיר אמר

לעזוב את הישיבה ולא לשבת בישיבה.

יגאל שמעון : אני מודה לך. ד"ר רוזן.

יפעת קריב : בפרוטוקול לא רואים מה קורה.

יגאל שמעון : ראש העיר לא יצא, הוא נמצא פה ואני מבקש להמשיך.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : אתם לא רוצים להמשיך? סיימתם?

(מדברים ביחד)

יואב רוזן : כשאני יוצא מהישיבה את כותבת שיצאתי?

ניצה משה : רק שאתה יוצא לחלוטין. אם אתה יוצא החוצה לשתות קפה או... אני לא.

היעדרויות כשמישהו כן יוצא אני רושמת את השעה. תפתח פרוטוקול...

(מדברים יחד)

אביבה גוטרמן : .. של שתי הסייעות שעל פי מה שאתה אומר לא הייתה טובה. התלוננו?

אמרו עליה שהיא לא בסדר? אני רוצה לדעת. תראה, למה אני רוצה לדעת?

אתה פשוט פוגע בעובדים שגם אני הייתי פעם במועצת.

(מדברים ביחד)

אביבה גוטרמן : כל היום אתם פוגעים באנשים. כל היום אתם הולכים ופוגעים באנשים,

יפעת קריב : אביבה דווקא את מזלזלת בתושבים, שאת מזלזלת בתושבים, כשאת

מרשה להתנהל בכזאת הפקרות.

אביבה גוטרמן : אם אני מזלזלת בתושבים, אין לי מה לבקר, גמרנו.

יפעת קריב : בדיוק. וזה שאת לא מרשה....

(מדברים ביחד)

ניצה משה : תנו ליו"ר הועדה להמשיך.

(מדברים ביחד)

יואב רוזן : אביבה את יודעת במלוא ההערכה שיש לי אליך, את אישה נהירה, את

כמעט כל יכול בעיני, אבל יש דברים שהם לא בידיך ולא בסמכותך. אם

אני שואל הבאת כבר את דוח 2006, אם אני שואל אם יש נוהל קבלת

עובדים לעירייה ואומרים לי לא, כי זה עובדים זוטרים, ואין חשיבות

לראות אותם לפני שהם נכנסים לגן, אותי זה מזעזע. זה לא בידיים שלך.

חיים שאבי : זה גם אותנו מזעזע אבל זה לא נכון.

- אביבה גוטרמן: זה לא נכון. תן דוגמא אחת. בוא נלך על פשרה, תן דוגמא יותר מוצלחת.
- יגאל רוזן: יש עוד דוגמאות.
- יגאל שמעון: אביבה למה את עונה לו? אבל מותר לו לומר את מה שהוא רוצה, עם כל הכבוד.
- אביבה גוטרמן: גליה עובדת במערכת הזאת, הם מבקרים לפני ולפני, עושה עבודת קודש, ולהגיד על גליה שהיא עובדת לא נכון.
- יגאל שמעון: כיו"ר האופוזיציה זו זכותו, תני לו להגיד מה שהוא רוצה.
- יגאל שמעון: כן בבקשה ד"ר רוזן.
- (מדברים ביחד)
- יחיאל דמארי: הוא דיבר אמת, למה את מפריעה לו? אמת, אמת שלו. לאן? ניצה משה: תן לחבר המועצה להמשיך.
- יגאל רוזן: אני רוצה לסיים ולעבור לדוחות אחרים.
- יחיאל דמארי: יש לי בקשה, באמת. אתה יו"ר וועדת ביקורת, תגיד חמישה עשרה ליקויים שבאמת, אל תמרח אותנו. אנחנו ואנחנו...
- (מדברים ביחד)
- יגאל שמעון: כמה זמן נשאר לנו?
- ניצה משה: יחיאל אתם מפסיקים אותו ואי אפשר ככה. כשהוא יסיים תגיב.
- יפעת קריב: יחיאל אבל חייבים לעבור על הביקורת מ-2006. אתה קולט שמ-2006 עד 2010 דווקא היום דנים בזה בישיבה שלא מן המניין? 2006, ארבע שנים אחורה, אנשים פה לא קולטים מה קורה.
- יגאל רוזן: אני מושך זמן בכוונה, אולי ראש העיר יסיים את הקפה שלו.
- יגאל שמעון: כנראה שאתם לא אוהבים אותי, נעלבתי קשות.
- יפעת קריב: ... אבל איך יכול להיות שבדוחות ביקורת היום...
- דובר: הוא יצא לעשות כוס קפה לראש העירייה.
- ניצה משה: אני לא יודעת אם הוא יצא לעשות כוס קפה, אבל הוא יכול לא להיות...יש לו מ"מ...
- יגאל רוזן: שני דברים בשביל לסיים את הפתיחה שלי, יש עוד שני דברים אני רוצה לומר, אחד, א, לאור העובדה שלא נספיק לדון ב-4 דוחות, אני רוצה שנדון עכשיו בדוח אחד, נתרכז בו ונעביר את שלושת הדוחות לישיבות הבאות.

מ-2006 לא דנו, נגמור את 2006 ונעבור הלאה ל-2007 ו-2008 ואולי נגיע בסופו של דבר.

יחיאל דמארי: יש לנו זמן, כמו בכנסת, לא דנו אפילו משנת ...

יואב רוזן: יש לי שאלה שרציתי לשאול, לא אותך, אבל עכשיו אתה היו"ר, הוא יו"ר הישיבה.

(מדברים ביחד)

יואב רוזן: צריך להכריז שהוא יו"ר הישיבה.

יפעת קריב: אם אני יעבור כיסא אז אני אהיה בקואליציה? כאילו, באמת.

יואב רוזן: אתה יו"ר הישיבה?

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון: אתם מעליבים אותי כבר עשר דקות ואני שותק. אבל אין דבר, אין דבר.

אמיר כוכבי: אתה מאיים עלינו כבר שנה וחצי,

ניצה משה: נצין בפרוטוקול שמי שמנהל את הישיבה זה יגאל שמעון סגן ומ"מ.

יגאל שמעון: הוא אמר לי שב בשקט, הוא אמר לי אל תשב פה, אני יושב בכיסא ואני.

יואב רוזן: אני מציע, עכשיו בפרוטוקול שראש הישיבה הוא לא הלך, הוא פה, הוא שותה קפה.

ניצה משה: שיירשם בפרוטוקול שמי שמנהל את הישיבה כרגע זה יגאל שמעון סגן מ"ר ראש העירייה, - נרשם.

אמיר כוכבי: כי ארבע שנים שמחכים לוועדת ביקורת, ראש העירייה לא מוצא לנכון לשבת ולשמוע את הביקורת. אין בעיה, הרגע אמרתי את זה, רק השלמתי את ההערה לפרוטוקול, זה הכול.

יגאל שמעון: אני לא יכול לענות לך, כי הכול תוקן.

אמיר כוכבי: כדי שתבין מה קורה פה, ארבע שנים הוא מושך אותך, עם דוח ביקורת ועכשיו הוא לא טורח להיות פה אפילו.

ניצה משה: יואב לא סיים את הדברים שלו, תנו לו לסיים את הדברים, אתם כל הזמן מפריעים...

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון: אתם רוצים שאני אבקש מהעיתונאים לצאת, יותר נוח? לא, אולי יותר נוח שהעיתונאים יצאו.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב : יגאל כולם יכולים לצאת, אתם לא הולכים לשום מקום, עד 12 בלילה.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : אבל אם הישיבה לא תיגמר עד עשר וחצי, אז מה?

ניצה משה : אז ראש העירייה יכול לקבוע תאריך חדש.

אמיר כוכבי : לא, הוא צריך לפתוח את הישיבה מחדש.

ניצה משה : מה פתאום.

אמיר כוכבי : הישיבה לא מן המניין.

יגאל שמעון : תראו, אם אתם כולכם תשבו בשקט ותיתנו לו לדבר, אז יש להם פה כמה

עשרים דקות?

ניצה משה : עשר דקות לכל אחד. ליואב עד עשרים.

יפעת קריב : ארבעים דקות לכל נושא כפול חמישה נושאים, זה 200 דקות. דקה אחת לא

נפספס.

יואב רוזן : דבר אחד אני רוצה לומר לסיום משפטי המפתח.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : שנייה, יש פה רעש בחדר, אתה לא שולט על הישיבה. א... צריך או

שתשלול את הישיבה, או שתקרא למישהו ש... יודע. אולי תציע ליחיאל

לנהל את הישיבה בתור סגן ראש המועצה. אין לי ספק,

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : יואב עוד חמש דקות יש לך.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב : ראש העירייה צריך להבין שהוא לא יכול לשחק בתושבים. לא מביאים כזה

נושא חשוב משנת 2006 על סדר היום בערב כזה, אני אחזור לזה כשיגיע

הזמן שלי.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : מה את מודדת את הזמן סימולטנית לשלושה אנשים? היא לא אמרה

כלום, הייתה לה הערה. (לא ברור – מדברים ביחד) תסתיים הישיבה יהיה

זה, אני לא מבין. מה קרה?

יגאל שמעון : בבקשה ד"ר רוזן.

ניצה משה : יותר חשוב, הישיבה נפתחה,

יפעת קריב : וכולם יכולים ללכת?

ניצה משה : כן. לא כולם.

אמיר כוכבי : לא כולם, חבל שתישארו. תישארו שלושה מספיק. יגאל נבהלת מי נשאר  
פה? כן?

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : טוב, בבקשה.

יואב רוזן : פעם שלישית אני מנסה לומר שתתנו סיום.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון : יואב יש לך עוד שלוש דקות.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב : ניצה תציני בבקשה לפרוטוקול את חברי המועצה שיצאו.

ניצה משה : הם יצאו לכאן, מי שעוזב אני רושמת.

יואב רוזן : שני דברים לסיום השיחה. אחד, הצלחת לבלבל אותי.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : אולי כדאי שיקריאו מהפרוטוקול, כדי שראש העירייה יוכל להיות מעודכן  
בדברים שאמרת עד עכשיו.

יואב רוזן : כל מה שהיה עד עכשיו.

אמיר כוכבי : אבל הוא צריך לדעת מהתחלה, אי אפשר עכשיו.

ניצה משה : הפרוטוקול בהקלטה. הוא יודע, הוא בקיא בדוח.

(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי : ראש העיר פה, דבר.

יואב רוזן : אני רוצה לשאול גם את היו"ר וגם את היועץ המשפטי, כדי למנוע מחברי  
המועצה לעשות ... משפטית, האם יש מבין הנושאים שאמורים לדון היום  
בישיבה, אם יש נושאים שנמצאים באיזה הליך כזה או אחר של בדיקה,  
חקירה או משפטים, שאנחנו מנועים מלדון עליו, אם כן אני הייתי רוצה  
לדעת איזה מהם, כדי לא לדבר ולא להתייחס אליהם, כדי לא לחטא גול  
עצמי ולהכשיל את ראש המועצה, ואני מתכוון האם יש דברים שנמצאים  
בבדיקה של המשטרה, מבקר המדינה ו/או בתי משפט כאלה או אחרים,

במידה וכן, אז חלק מהדברים לא נוכל לדון.

ירון סולברג: מוטי אתה תוכל לעזור לנו בשאלה הזאת? כי לדעתי ייקח לנו הרבה זמן לבדוק ולהשיב עליה.

מוטי פרוינד: אין לי שמץ של מושג מה נמצא .....

ירון סולברג: יואב, אם אתה יכול להיות ממוקד יותר אז זה יעזור.

יואב רוזן: אני הייתי רוצה מאוד להיות ממוקד, אבל אינפורמציה אנחנו לא מקבלים. קשה לי, יכול להיות שאתם יודעים ואנחנו לא יודעים. האם יש תהליכים שמבקר המדינה בודק פה, שכתובים בדוח המבקר ו/או האם יש תלונות במשטרה חלק מהדברים כן/לא, כשאנחנו מדברים על 2006, אני גם לא אמור לדעת. אז אני עלול לחטוא ולדבר עליהם כשזה נמצא בהליכים כאלה או אחרים. דברים יותר מאוחרים כשנגיע לדוחות היותר מאוחרים ולא 2006, אז אני יודע חלק מהם דברים, כמו למשל המשפט שמתנהל בנושא "נס מור" וכד' שאני מנוע מלדבר, זה אני יודע. זה התפרסם בעיתונות, אבל יכול להיות שיש עוד דברים שאני לא יודע עליהם. "נס-מור" - התביעה שגם רצו כסף ונתנו שירותי בחירות אחר כך, יש דיון משפטי שמתנהל.

ירון סולברג: הדבר היחיד שאני יכול להגיד שאני לא מכיר שום מניעה לדון בשום נושא שנמצא בדוח הביקורת. אנחנו לא נעכב עכשיו את הדיון היום, אין שום מניעה. זאת אומרת, גם אם יש תביעה של "נס מור" אני לא יודע אם היא קשורה לזה בכלל, וגם אם יש עניין בבית משפט,

יואב רוזן: זה מופיע בדוח.

ירון סולברג: אבל לא התביעה.

יואב רוזן: לא התביעה, הנושא עצמו.

ירון סולברג: יכול להיות, אני לא רואה מניעה, אני לא מכיר שום מניעה לדון בשום חלק בדוח, אלא אם כן מוטי תעיר את עיני במשהו, אני לא מכיר איזה סוג של בעיה שיש לי בזיכרון.

מוטי פרוינד: אני גם לא מכיר שום בדיקה על ידי אותם גורמים שאתה הזכרת, שדנים או בודקים נושא כזה או אחר...

ירון סולברג: יותר מזה, גם אם נניח משטרת ישראל בודקת איזה שהוא דבר, ואנחנו לא

- יודעים, זה לא יהווה שיבוש אם וועדת הביקורת תדון בהתאם לסמכותה, בהתאם לחובתה שבדין בפני מועצת העיר.
- יואב רוזן: הדבר השני, אני מקווה שאני לא גורם נזק, אבל אני רוצה להודות למבקר ולצוות שלו על העבודה ועל החריצות, הנאמנות והיושר.
- נעם פעיל: נזק למה?
- יואב רוזן: כי ברגע שאני אומר דברים טובים על מישהו אז למחרת כבר יש בעיה איתו, אתה לא מכיר את שלטון הפחד? עכשיו, לגופו של עניין.
- חיים שאבי: מה עם חברי הוועדה?
- יואב רוזן: סליחה, וחברי הוועדה הנאמנים שבאים לשיבות באופן מסודר. (מדברים ביחד)
- יואב רוזן: אותם אנשים שעזבו את הוועדה. קודם כל שניים שעזבו את הוועדה. משה שעזב כתוצאה מהסיבה שלו וזה לגיטימי ודמארי עזב, לא יודע מאיזו סיבה, כנראה לא יכל לשמוע את גודל הדברים. (מדברים ביחד)
- יואב רוזן: שאר החברים שנשארו ומתפקדים, אנשים שהביקורת חשובה להם, שתפקוד העירייה חשוב להם, באמת החברים: אמיר כוכבי, נעם פעיל ו... שכחתי מישהו? ועכשיו לגופם של דברים.
- יחיאל דמארי: אני, יש לי הצעה. אני יכול? אני יכול?
- יואב רוזן: אני לא יו"ר, יש יו"ר.
- יחיאל דמארי: יו"ר,
- יואב רוזן: אני בזכות דיבור עדיין.
- יחיאל דמארי: יש לי הצעה. אני הייתי אומר שאני קראתי את הדוח של המבקר, ובאמת יש כמה דברים שצריך, לא משמעותי, שככה, בסדר, נותן נסיעה פה, נסיעה שם, זה לא חשוב כל כך, אני אומר נחזיר את הזה ואת הליקויים הקטנים שצריך לתקן אותם נתקן אותם. וגמרנו. מה....
- יפעת קריב: יחיאל איך אתה אומר ככה? יחיאל, אתה נבחר הציבור. אסור להגיד כזה דבר. אתה נבחר הציבור.
- יחיאל דמארי: אין משהו שאפשר לקחת בן אדם לבית סוהר. אין. שלום דבר. ליקוי - היא אמרה, הוא אמר, כמו שיעסקו ברכילות....



(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי : אז אני אומר שיש כמה ליקויים, נתקן אותם.

אמיר כוכבי : אין ליקויים, הכול בסדר.

יפעת קריב : מה לתקן ליקויים מ-2006?

חי אדיב : אני אתרגם לך את מה שיחיאל אומר. מי שלא עושה לא טועה.

יפעת קריב : יחיאל, אתה חייב לחזור מהמילים שאמרת.

(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי : תראי לי משהו שבאמת היא מצאה, תביאי לי.....

יפעת קריב : ראית את הדוח על הכדורסל, ראית את הדוח על ועדת בניין ערים, תקרא

את הפרוטוקול.

(מדברים ביחד)

נעם פעיל : ... דוגמאות : בעמוד.

יפעת קריב : בדוח העירייה תראה מה כתוב, תקרא.

(מדברים ביחד)

יואב רוזן : ממכתבו ה-1.5.2007, הרי אין פה עמודים זה לא מסודר

משה ארז : אני חושב שהיו"ר צריך לעשות עבודה עם תמצות, המלצות ותביא מה

ההמלצות שלך. ככה זה הנוהל, למה לא הכנת שיעורי בית, מה נעבור

עכשיו על הספרים?

חי אדיב : הערה חכמה ד"ר רוזן, הוא צודק.

ניצה משה : יש פה פרוטוקולים עם המלצות של וועדת הביקורת.

משה ארז : הביקורת הקודמת.

(מדברים ביחד)

ניצה משה : לא. עם ההמלצות שלו. (של יואב רוזן)

משה ארז : כולנו מכבדים אותך, הכבוד שנעשה לך, שנצביע על ההמלצות,

אמיר כוכבי : לתקן את הליקויים.

(מדברים ביחד – צעקות)

משה ארז : מקבלים את המלצות וועדת הביקורת.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: בניגוד לחוק, בניגוד לחוק שמונה חודשים, שמיניתם תאגיד לדירקטוריון לתאגיד המים בלי להביא להצבעה, עובדי עירייה הכנסתם לשם בלי להביא להצבעה. זה דוח הביקורת הבא, גם את זה אתה רוצה עוד עשר שנים? כדאי שתכין את התגובות שלך מעכשיו. בשוויץ אישרו גם חבר מרכז ליכוד ליו"ר תאגיד?

(מדברים ביחד)

משה ארז: מה זה קשור?

יואב רוזן: אחת הדוגמאות החמורות מופיע מכתב של מבקר הפנים. מיום 1.5.2007 תמצית הליקויים בדוח הביקורת של מבקר העירייה מס' 13 לשנת 2006/7 על הפתיח מה שנקרא כתוב כאן תכנית בניין עיר. הביקורת מוצאת ורק באמת, אני לא רוצה, הביקורת מוצאת פגם בעובדה שהנתונים שהוצגו בפני מליאת הוועדה בישיבה בה הוחלט להפקיד את התכנית הר/603 כפי שרואים מפרוטוקול הוועדה, היו בחלקם שגויים ובחלקם שטחיים וחלקיים. זאת אומרת אנחנו באים פה לישיבת תכנון ובניה. מכניסים לנו פה כל מיני חומרים, עובדים עלינו בעיניים, ויותר נכון משקרים אותנו, וזה לא חמור מר דמארי, זה בסדר. ממשיכים.

(צעקות)

חי אדיב: מה ההמלצה שלך? תפסיק לבלבל את המוח. תגיד מה ההמלצה שלך.

יואב רוזן: סליחה, אתה תדבר כמו בן אדם. מה זה....

חי אדיב: תגיד מה ההמלצה, חוץ מלבבל את השכל אתה לא אומר כלום.

יואב רוזן: מה זה החוצפה הזאת.

חי אדיב: מה אתה ממליץ בעקבות העניין הזה?

יואב רוזן: ..... זה מה שאני ממליץ

יואב רוזן: אתה משקר את הוועדה, במצח נחושה....

חי אדיב: תפסיק לבלבל את המוח. תפסיק לבלבל את המוח.

יואב רוזן: מה אתה מדבר, חצוף שכמוך.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: ותחזור על מה שאמרת, כי תשלם על זה מחיר. על מה שאמרת עכשיו

יואב רוזן: אתה תחזור בך.

- חי אדיב: אתה תשלם על זה מחיר. אני אוסיף את זה לפרוטוקול. אני משקר את הוועדה?
- יואב רוזן: אתה משקר את בוועדה, כתוב בסוף.
- חי אדיב: תסתכל לי בעיניים ותגיד לי עוד פעם.
- יואב רוזן: אתה משקר בוועדה.
- חי אדיב: אוקי, אתה תשלם מחיר, אתה תיתבע תביעת דיבה על העניין הזה.
- יואב רוזן: הביקורת מוצאת, אתה תעשה מה שאתה רוצה. הביקורת מוצאת מהעובדה שהנתונים שהובאו בפני מליאת הוועדה כפי שהם עולים מהפרוטוקול היו בחלקם שגויים.
- חי אדיב: מחר תקבל מכתב, מחר.
- יואב רוזן: אתה יכול לאיים כמה שאתה רוצה. אני יענה לך כמו שאתה עונה לי, ותזהר בנוסח, תזהר בנוסח.
- חי אדיב: תיזהר אתה, תיזהר אתה עם השטויות שאתה מדבר. אם אתה מעלה בעיה, תביא המלצה. אדם אופרטיבי שהיה פעם מנכ"ל שיגיד לצד העניין הזה, מי שדיווח שקר מה דינו, מה צריך לעשות למי שדיווח.
- יואב רוזן: אני מבין שאתה לא אוהב את זה, אבל מה לעשות, זה דוח הביקורת.
- חי אדיב: תגיד, תגיד מה המלצה, תשדר, תשדר, אל תקרא רק, קראנו כולנו את הדוח. פרסמנו אותו בזמן.
- יואב רוזן: הביקורת..
- חי אדיב: מה ההמלצה שלך?
- יואב רוזן: הצביעה...
- חי אדיב: מה ההמלצה שלך?
- יואב רוזן: אתה מוכן לתת לי לדבר?
- חי אדיב: הערת לי הערה, תגיד מה ההמלצה. מה ההמלצה שלך, תגיד, אתה, אתה יו"ר וועדת ביקורת, היית מנכ"ל, מה ההמלצה שלך? דבר, תגיד, תגיד עכשיו בקול רם, תשדר הערה ליד המלצה.
- יואב רוזן: הביקורת הצביעה על היעדר אפשרות לעריכת בקרה והשוואה ברורה לגבי שומות שהוטלו על חלקות למגרשים שונים באותה תוכנית וכן בקרה שתוודא שאכן נערכו שומות ונגבו היטלי השבחה כנדרש. מה זה אומר?

באים שני אזרחים, אחד נותנים לו לשלם 1,000 שקל, אחד נותנים לו לשלם 100,000 שקל, אף אחד לא יודע למה. אף אחד לא יודע למה, זה כתוב בדוח הביקורת.

חי אדיב: מה אדוני ההמלצה שלך? חוץ מלדבר ולזרוק סיסמאות, כתוב הכול. אנחנו יודעים לקרוא, קראנו את זה עשרים פעם.

אמיר כוכבי: גם ראש העירייה זה ביקורת שמופנית אליך, מה אתה עשית איתה? מה אתה עשית איתה?

חי אדיב: אדוני היו"ר מה ההמלצה שלך.

אמיר כוכבי: כי נעלבת.

(מדברים ביחד – צעקות)

אמיר כוכבי: מה אתה עשית ראש העירייה?

(מדברים ביחד)

חי אדיב: אני מחכה לשמוע.

אמיר כוכבי: להחליף מנכ"לים ולהחליף מנהלי אגפים ולהחליף מנהלי מחלקות ולגרור מכוניות ולהחליף מנעולים ולקנות את כולם בהסכמים קואליציוניים כאלה ואחרים, מה אתה עשית, כלום, כלום בקדנציה וחצי. אז אל תבוא אליו ותבקש ממנו לעשות לך את העבודה.

יואב רוזן: בואו תראו את החידלון בנושא רכישות. הנה המלצה.

(מדברים ביחד)

יואב רוזן: להקפיד על קיום נושא הרכישות, כמו למשל, אי פיצול רכישות. אתם יודעים מה זה אי פיצול רכישות? מפצלים ואז עושים את זה יותר קטן, ואז עושים מכרז ונותנים למקורבים וקונים את כל מה שצריך, המלצה. מומלץ החזקת משרדי תכנון חיצוניים, מומלץ שלא להעסיק יועצים שלא לצורך. מי מעסיק יועצים שלא לצורך? מה אתה ממליץ לעשות פה, מה אתה ממליץ? או לחלופין, שבוצעה המטרה לשמה נבחר היועץ, לסיים את העסקתו, נורא פשוט. סיימת, הגשת את המסקנות, קיבלת את הכסף, בוא תלך, לא, משאירים אותו לעבוד למה צריכים אותו לתקופת הבחירות. מומלץ שלא להעסיק יועצים ללא שיוך תקציבי. זאת אומרת גם הועדה לחיוב אישי תטפל בכך, בכך שהעסקת יועצים בלי אישור תקציבי, גם

בוועדה לחיוב אישי אתה תיתקל בה, ואני יודע שיש לך שמה כמה מיליונים של חיוב אישי. זה יגדל. מומלץ שלא לעשות הסכמים שלא מוגבלים במועד. עושים הסכמים לטווח שנים: עשרים שנה, שלושים שנה, ואף אחד זה לא איכפת. מומלץ להקפיד על כך שכל מסמך בעל ערך כספי יהיה חתום על ידי שני בעלי זכויות חתימה. מה זה, זה לא עבירה פלילית, מה אתם מסתכלים עלי בעיניים כאלה. מסמך משפטי, כספי, חתום על ידי בן אדם אחד בעירייה, המבקר כותב את זה, על מה אתה מדבר, זה לא חמור, זה סתם, בוא להקים את זה, נתקן את זה.

חיים שאבי : יואב קראנו את זה. קראנו.

יואב רוזן : לא ראש העירייה ביקש המלצות, הנה ההמלצות שלי. מומלץ להקפיד שלא להעסיק יועצים ללא הסכמים בעל תוקף. זאת אומרת שיש בעירייה גם יועצים שאין להם הסכם בכלל, לא שיש להם הסכם ומשלמים להם, גם אין להם הסכם בכלל. מומלץ שבכל הסכם עם יועץ יהיה פירוט מדויק של השירותים שעל היועץ לספק לעירייה. אה, יש יועץ כבר, משלמים לו, אין תוקף, הכול בסדר, הוא לא יודע מה הוא צריך לעשות, לא כתוב לו.

אמיר כוכבי : יש נוהל בעירייה להגיד ליועץ מה לעשות.

יואב רוזן : מומלץ שהמקור התקציבי להעסקת יועץ יהיה על בסיס תקציבי רלבנטי ולא יילקח מתקציבים אחרים, כמו אירועי קיץ שלקחו 160,000 שקל ועל זה סותמים ליפעת קריב את הפה. מומלץ, הנה המלצה.

יחיאל דמארי : יואב אני חושב העברת את כל הפרוטוקולים כדי לבוא לפה.

יואב רוזן : בנושא תרבות וקהילה, מומלץ לשפר את אמצעי הבקרה, לשפר את אמצעי הבקרה ולא לאפשר פעילות הנוגסת את חוק התקציב. מה אומר המבקר? יש פה פעילויות שנוגדות את חוק התקציב. זאת אומרת עבירה פלילית, אז אתם אומרים לי שזה לא נמצא במשטרה? אז איפה זה נמצא?

ניצה משה : טוב, יואב אתה לקראת הסוף?

אמיר כוכבי : הוא ביקש המלצות. אם ראש העירייה מוותר על ההמלצות.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : אם ראש העירייה לא רוצה המלצות, שידבר.

(מדברים ביחד)

- ניצה משה : יואב, ראש העירייה מבקש להודיע קראנו את כל ההמלצות האלה...  
 משה ארז : אנחנו מקבלים אותן, אנחנו נצביע על המלצות של וועדת הביקורת. לא מה שכתב המבקר. שיביא המלצה של ועדת הביקורת ונצביע.  
 יואב רוזן : אני מקבל את ההמלצה שלך, רק בנושא תרבות תורנית אולי זה מעניין אותך, מר ארז מומלץ להקפיד על ניהול תקין של מכירת כרטיסים לאירועים, וזה במחלקה לתרבות תורנית, מחלקים כרטיסים ככה, לכל מאן דבעי. אחד משלם שקל אחד משלם ארבעים.  
 משה ארז : עברו חמש שנים אתה חושב שעושים את זה היום?  
 יואב רוזן : אני לא אמרתי. מה לעשות שהביאו לנו את הדו"ח שאתה היית .... עד כאן הדברים לגבי דו"ח 13, ואני מבקש לא לדון בדוחות אחרים, כי אין לנו מספיק זמן. אז בדוחות 14, 15, 16 נדון הלאה, ועל משרד הפנים בישיבות אחרות. בואו נמצה את 13 ונוריד את זה מסדר היום.  
 חי אדיב : בוא נגמור את 13, קדימה.  
 אמיר כוכבי : נגמור 13, כי יש אמירה שלא ממשיכים אחר כך?  
 חי אדיב : האמירה היא של לגמור את דו"ח 13. ואחרי זה נראה מה עם 14 שהוא בסדר היום.  
 (מדברים ביחד)  
 אמיר כוכבי : אז הייתה פנייה ליועץ המשפטי כשלא היית בחדר, והוא לא נתן תשובה עדיין, אז אני מבקש ממנו לתת תשובה.  
 ירון סולברג : תשובה על מה, אמיר?  
 אמיר כוכבי : חבל שאתה לא מקשיב היום.  
 ירון סולברג : אני הקשבתי אתה שאלת ....  
 אמיר כוכבי : הפנייה אליך הייתה בעקבות הזימון המגוחך הזה לדיון בארבעה דוחות ביקורת שונים, שניים של וועדת הביקורת העירונית, שניים של משרד הפנים, בישיבה שלא מן המניין, אחרי ישיבה מן המניין, שאמנם הייתה קצרה באופן מפתיע, א, בגלל ההתנהלות הבוטה של הקואליציה, אבל בכל מקרה זה מראה, אתה מפריע לי, זה מראה על זלזול מלכתחילה בעבודת גם וועדת הביקורת, גם בעבודת העובדים המסורים של עיריית הוד השרון, שעמלו במשך השנים לתקן את העיוותים האלה, וזה בעיקר מראה על

זלזול בכל ההליכים הדמוקרטיים שאמורים לייצר שקיפות של המערכת, בין ראש העירייה לתושבים שלו, או לתושבים של העיר שלו. אדוני ראש העירייה, רק להזכירך שאתה היית יו"ר וועדת ביקורת או חבר אופוזיציה, אתה דאגת להשמיע את דברך ודברך ונלחמת רבות כדי שאחרים ישמעו, ולהזכירך היו איתך אנשים מסורים שעשו עבודה, נזכיר רק את אורית-שלוש פרידמן ז"ל, שעשתה עבודה גדולה בעניין הביקורת בעיר הזאת, ואדוני, אני ממש חושב שמן הראוי שתדחה את הדיון בדוחות הביקורת, בעיקר בגלל הזלזול, בעיקר בגלל אופי הישיבה והזלזול, בעיקר בגלל המחשבה שבגלל שיש משחק כדורגל עוד מעט הישיבה הזאת תגמר מהר. אני חושב.

חי אדיב: רבותי, שאלת שאלה הוא ייתן לך תשובה, בוא היועץ המשפטי לא מבטל ישיבות ולא מבטל דיונים. הוא רק יכול להגיד אם זה חוקי או לא חוקי. נקודה. הלאה.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: רבותי רק להזכיר לכם, חברתי מזכירה לי פה, הישיבה הייתה צריכה להיות יותר מאוחר, ואדון יו"ר וועדת הביקורת ביקש להקדים לתאריך הזה אם אני לא טועה,

ניצה משה: הישיבה היתה אמורה להתקיים....

יואב רוזן: הישיבה אתם הזזתם אותה ואתם משחקים....

חי אדיב: לא הזזנו אותה, סליחה, סליחה, סליחה. אני ממש לא רציתי את זה היום. אמרתי יש מונדיאל, אמרו לי לא, יש הוא רוצה, אמרתי אוקי.

יפעת קריב: אתה התייעצת איתנו לפני הישיבה היום? באמת.

חי אדיב: יש פה את ניצה, היא יכולה להעיד. אני לא ביקשתי.

אמיר כוכבי: אני גם יכול לצאת נגד ההחלטה של יואב לבקש להקדים את זה ביום, סליחה, מה קשור מחט לתחת?

חי אדיב: נו, אז תצא.

אמיר כוכבי: אז הנה יצאתי.

משה ארז: סליחה, מה זה ההתבטאות הזאת, מה זה הדיבור הזה?

(מדברים ביחד)

חי אדיב : קדימה הישיבה, אדוני היועץ המשפטי, יש סדר לישיבה.

ירון סולברג : אמיר אני חושב שכרגע צריך להמשיך את הדיון בדו"ח 13, חלק מהביקורת היא בכך שגם הדיון בתוך הציבור, חלק מהפעולות עולות למבחן הציבור, ובטח לא כל דבר הוא התערבות משפטית בעניינים האלה. הציבור נמצא בחדר כאן, והציבור מדווח והפעולות האלה עומדות למבחן הציבור בסופו של דבר.

אמיר כוכבי : איזה פעולות?

ירון סולברג : כרגע, הביקורת שאתה מותח כרגע. יו"ר וועדת ביקורת, התחיל לדון בדו"ח 13, פירט, מבקשים להשלים את הדיון, כרגע להפסיק אותו זה לא נכון, זה גם לא תורם לשום דבר. תשלימו את הדיון בדו"ח. אני לא רואה שום מניעה חוקית להשלים את הדיון בדו"ח 13 ולגבי היתר אני חושב שכבר נוצרה כאן הסכמה באוויר שצריך יהיה להמשיך את הדיון במועד אחר.

יפעת קריב : למה, כי יש מונדיאל? יש לנו את כל הזמן.

(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי : תראו איך אתם מושכים את הזמן.

דובר : מזלזלים בדיון.

אמיר כוכבי : למדתי ממך, חי. לא, למדתי ממך.

יחיאל דמארי : יפה שאתה לא לומד דברים טובים.

אמיר כוכבי : לא, אני לומד הכול. גם ממך יחיאל.

יחיאל דמארי : לי אין בעיה, ממני אתה יכול ללמוד גם כן, תבוא אלי כל יום חמישי.

(מדברים ביחד)

חי אדיב : קדימה, קדימה נגמר. אמיר סיים את דבריו. יפעת דברי.

אמיר כוכבי : אני לא סיימתי את דברי.

חי אדיב : אתה לא מדבר, חבל על הזמן.

אמיר כוכבי : אתה עסוק בלדבר עם החברים שלך.

חי אדיב : אני לא עסוק בכלל. אני מקשיב לך, קדימה.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי : אני יכול להמשיך?



חי אדיב : אתה יכול להמשיך.

אמיר כוכבי : הגעתם לאיזו שהיא החלטה, סליחה, יש פה הפרעה מהקהל אם אפשר לעצור אותה. אתה מפריע. אני בניגוד אליך מכובדי היועץ המשפטי, לא חושב שהייתה מניעה לעצור את הדיון בדו"ח הזה, הפגיעה בציבור נעשתה, מעצם הזלזול מהגשת דו"ח ביקורת לפני אי אילו שנים, לפני מערכת בחירות בשנת 2008 הייתה מערכת בחירות, אי הדיון בדו"ח במועד שנקבע לו על פי חוק, יש פה את מבקר העירייה שיכול להסביר לכולם, גם לציבור שאתה כל כך חס על נפשו הרכה, מה התהליך המתבקש מרגע הצגת דו"ח המבקר לעירייה. אז הפגיעה בציבור נעשתה כבר מזמן והיא נמשכת התנהלות של אטימות ציבורית, של הימנעות מלהגיש דין וחשבון לתושבים, ובעצם מתוך ניסיון להסוות הרבה מחלות שהן מחלות יאמר לזכות ראש העירייה הנוכחי, מחלות תורשתיות, בכלל לא קשורות לתקופת שלטונו, אלא באו לפני זה, חלקם הוא טיפל, חלקם הוא לא הצליח, אבל ההמשך הזה של הזלזול בדוחות הביקורת, הוא רעה חולה וצריך לעקור אותה מהשורש, כי הוא בא לשפוך אור על התחלואים של העירייה ולא לנגח, ניצה את מפריעה לי, ולא לנגח ולא להטיח ולא שום דבר מהסוג הזה, ואין שום בעיה, אפשר את הדיונים האלה לקיים גם בדלתיים סגורות, אם אתה רוצה שזה יהיה אמיתי, שתוכל לשמוע את הביקורת באופן זה, אפשר לעשות הכול, אבל לבוא ארבע שנים אחרי ולתקוע ארבע דוחות ברצף, זה לעשות צחוק מכולם, בעיקר מהציבור שיצאת לקראתו עכשיו.

ירון סולברג : אין עילה לסגור דלתיים.

חי אדיב : כן. תודה כוכבי.

יפעת קריב : קודם כל אני רוצה להצטרף לדברים שנאמרו לפני כן מחברי מהאופוזיציה. ולומר שזה פשוט זלזול דוחה בתושבים להביא את הדיון בנושאים האלה על סדר היום בערב שכזה, בישיבה שלא מן המניין, המחשבה על לדון בדוחות ביקורת.

חיים שאבי : אבל אמרו את זה. די, תגידי דברים חדשים.

יפעת קריב : אני התכוננתי על זה בבית ואני אגיד את זה. לדון בדוחות ביקורת בישיבה

שהיא לא מן המניין, בישיבה אחרי ישיבה זה פשוט מראה שוב את הזלזול הבלתי נסבל שלך, בתושבים, בתושבים האינטליגנטים של העיר הזאת, שאתה חשוב שלאחר יד תוכל להעביר כל דבר לזלזול וזה פשוט בלתי נסבל ומראה כמה המועצה הולכת למקומות רדודים באמת למקומות אפלים וקודרים, אין הרבה מועצות כאלה בארץ וחבל לי שחברי הקואליציה משתפים פעולה עם כזה דבר, כי אני חושבת שזה ברמה... לא ביני.

יגאל שמעון: ..... מקומות אפלים....

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: אתה מוכן לחזור אל שולחן המועצה, אדוני היו"ר כי אם לא אז נפסק הדיון פה לכולם.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: אני רוצה להמשיך. סליחה חבר הדירקטוריון שהליכוד לא מאפשר לו להיות שם, מרכז הליכוד, כמו שנאמר.

נעם פעיל: לא חבר, יו"ר הדירקטוריון.

יפעת קריב: זה שהוא חבר מרכז לא מפריע לו.

אמיר כוכבי: לי זה.... לשרי הליכוד. כולם היו אצל יגאל הררי.

יפעת קריב: הדוגמא ש,

אביבה גוטרמן: גם היא חברת ליכוד, תרגע אמיר.

יפעת קריב: אני לא חברת מרכז....

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: אני לא יו"ר דירקטוריון, לא דירקטוריון, גם לא חבר מרכז.

ניצה משה: רבותי, תחזרו לעניין.

משה ארז: שנה וחצי שלך כאן, הניסיון המוניציפאלי שלך הוא כזה גדול, 22 שנות

ניסיון על כל הדירקטוריון שלך ולא חברות ולא חברים.

יפעת קריב: משה, גם לא חמש או שש שנים. עצם זה (לא ברור) 22 שנים.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: במקום לקחת את התושבים האלה קדימה, במקום לקחת את העיר

ולהראות להם דוגמא ומופת לדון כל שנה בדו"ח, באמת הדיון כאן היום

הוא שבכלל מתרכז ב-2006 עד 2008, איפה נמצא 2009, מה בזה נדון ב-2017? זה אתה משאיר לראש העיר שיבוא אחריך, לראות את אוזלת היד של שנת 2009? אנחנו נדון כל פעם ארבע שנים אחורה, וזה נדון ב-2009, ... אמיר כוכבי: יאמר לפרוטוקול שנעם פעיל הצביע על יואב רוזן בתור מי שיחליף את ראש העירייה הנוכחי.

אביבה גוטרמן: יש עוד שלושים שרוצים, אז מה.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: זה מייצג את כל סיעת הירוקים שאתה מייצג? יואב רוזן: חמישה מיליון שקל שהוא עשה בשלושה חודשים זה מה שמטריד אותי. חמישה מיליון שקל בשלושה חודשים, גירעון, קראתם, ראית את זה? זה אף אחד לא יודע.

יחיאל דמארי: אנחנו כל הזמן בגירעון.

יואב רוזן: חמישה מיליון שקל.

יפעת קריב: החברה הכלכלית היא עוד 50 עובדים.

יואב רוזן: כן, להכניס עוד 50 עובדים.

יפעת קריב: אני רוצה להגיד שדו"ח 2006 מדבר על, אני רוצה לומר.

(מדברים ביחד)

יחיאל דמארי: בסוף השנה זה יסתדר. יאזן את המספרים.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: דו"ח 2006 מדבר והנושאים המרכזיים שהדו"ח עוסק בהם זה קודם כל הפרה בוטה של ...

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: אני די, חברה...

אביבה גוטרמן: היא כתבה, אין לה מחוק, יש לה כתוב, היא חייבת לגמור את זה, אי אפשר ככה. כן יאללה.

יפעת קריב: דו"ח 2006 דן בהפרה בוטה של פקודת העיריות, מה שמדהים אותי לראות שאפילו היום, אנחנו ממשיכים להפר את פקודת העיריות בעירייה. אני אומרת למבקר העירייה וליועמ"ש תשימו לב, כלומר ב-2006 מדברים על הפרה בוטה של פקודת העיריות והמועצה הזאת ממשיכה להפר את פקודת

העיריות כפי שהיה בישיבה הקודמת. הדוח מדבר על הטיית חברי הוועדה לתכנון ובניה במידע חלקי ואני ארחיב את זה עוד מעט, בחשד לפעולות של משוא פנים כדברי מבקר העירייה. עד היום הוועדה ממשיכה להטעות, גם מטעים את החברים עצמם בתוך הוועדה וגם מטעים את ההחלטות שהוועדה מקבלת. הדוח עוסק בהתנהלות שאינה ראויה, בפרסום גופים פרטיים על חשבון הקופה הציבורית. גם היום ההתנהלות הזאת ממשיכה.

אביבה גוטרמן: גם יואב בוועדה. יואב בוועדה וגם אני. בוועדת ביקורת יש הטעייה?

יפעת קריב: העירייה ממשיכה להתנהל.

אביבה גוטרמן: ....

יפעת קריב: לא, העירייה ממשיכה. העיר ממשיכה להתנהל תוך הפרה של פקודות העירייה, תכנון ובניה, אני אקח את הדוגמא המרכזית ביותר שיש בדו"ח הזה וזה בעיניי שערורייה מספר 1 שזה יבוא בדרך כלל על כולם, שערורייה מספר 1 מי שעושה ביקורת על דו"ח 14, תודה דרך אגב שהפעם מספרתם. שימו לב, ב-2006 באופן מפתיע, עיריית הוד השרון בחרה לחרוג מנשיאה של 30% מעלויות של אירועי יום העצמאות. אוקי, הוועדה מופיעה ב-2006 לנתח את הממצאים והחריגות, לתכנן את הביצוע להפיק לקחים ולהגיש לאגף התקציב של אגף הנוער תכנית עבודה מפורטת, קביעת סדרי עדיפויות מה שימנע חריגות בסדר גודל שכזה. הוועדה ממליצה להתייחס להוראות ולביקורת בהתאם. תקשיבו ב-2006.

אמיר כוכבי: מה את רוצה, הם ראו את זה, הם תיקנו את זה, הם פשוט לקחו את התקציב של אירועי קיץ והוסיפו, לא הייתה כאן חריגה. הם פעלו לפי ההמלצות.

(מדברים ביחד)

ניצה משה: תפסיקו, תנו לה לסיים את הזמן שנותר לה ואחרי זה תעירו. לא, אבל אתם מפריעים לה באמצע, תנו לה לסיים ואחרי זה תעירו.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: מבקר העירייה, בשנת 2006 דיברתם על חריגות באירועי יום העצמאות. במסמך שנמצא איתי כאן, גם בשנת 2010 אנחנו ממשיכים לחרוג באירועי יום העצמאות. השאלה אם בפעם הבאה שנקפוץ בפסיקה הזאת זה יהיה

ב-2017, או בעצם בשנת 2012, כי ב-2013 הבחירות בנובמבר 2013 יש בחירות, זה לא הגיוני, סליחה, זה לא הגיוני שאנחנו לא בודקים את הממצאים שלנו ואנחנו ממשיכים לחרוג, אותה חריגה שהייתה בשנת 2006, חוזרת על עצמה בשנת 2010. אני רוצה רק לשאול לגבי התגובה לנושא הזה, לפני שאני ממשיכה, אדוני ראש העיר.

חי אדיב: אני לא מפריע לך לדבר.

יפעת קריב: לא, שאלתי אם אפשר לקבל תגובה.

חי אדיב: תגמרי את הטיעון שלך.

יחיאל דמארי: חשוב לך שאני שומע.

יפעת קריב: הנושא השני שאני רוצה להתייחס אליו, או השלישי, זה הנושא של מועדון הכדורסל. בשנת 2006 הוועדה מדברת על פגמים קשים ביותר בכל הקשור לגבי התנהלות מועדון הכדורסל. איפה חיים שאבי. שאם אני לא טועה הוא היה...

(מדברים ביחד)

דוברים: הוא מתעסק בכדורגל

יפעת קריב: הוועדה בשנת 2006 מדברת על חריגות חריפות ביותר בכל ההתנהלות של עמותת הכדורסל. אנחנו יודעים שעד היום, עד היום יש לנו בעיות קשות בהתנהלות של עמותת הכדורסל וכל הזמן עדיין צריך לתקן ועדיין צריך לשפר. איך יכול להיות שמשנת 2006 מושכים את זה? אם ב-2007 היה מתקיים דיון בנושא של הכדורסל, לא היה צריך להגן בשנת 2010, יכול להיות שכבר ב-2006 הדברים נאמרו, לא ב-2007, לא ב-2008, לא ב-2009 ואני אחזור על זה כשאני אדבר על השנים הבאות. אלא ב-2006 דיברו על כל החריגויות: על הפרוטוקולים, על המסמכים, על הדיונים, על החברים, על השקיפות, על הסכומים שנגבים מהתלמידים, על התשלומים, על העברות הכספים, התרומות שהתקבלו. עמודים שלמים הדו"ח מבקר על ההתנהלות הלא סדירה בכדורסל, ומכיוון שאף אחד לא בדק את הדו"ח הזה, המשכתם בזה בשנת 2007, המשכנו בשנת 2008, רק בשנת 2009, 2010.

חי אדיב: מאיפה מה שאת אומרת את יודעת?

יפעת קריב : מה?

חי אדיב : מאיפה מה שאת אומרת את יודעת? על סמך מה את מתבססת?

יפעת קריב : תקרא בעמ' 12.

חי אדיב : ממה את מתבססת, על הפעילות בפועל?

יפעת קריב : אני יכולה להמשיך את זה בדוחות הבאים שנושא הכדורסל ממשיך. אנחנו

מכירים את זה שחיים שאבי יישב פה.

דובר : אין קשר לחיים...

(מדברים ביחד)

יפעת קריב : בכל היה יכול להיעצר בשנת 2007 אם היינו דנים בזמן בדוחות העירייה.

למה גררנו את זה ל-2008, 2009? כל הנושא הזה של הכדורסל עלה לדיון

רק עכשיו, רק עכשיו, רק בשנה האחרונה.

(מדברים ביחד)

יפעת קריב : לדוגמא, פה שוב אני פונה למבקר, לא, אני לא יכולה כל הזמן שכולם

מדברים. סליחה.

ניצה משה : אני בדקתי בין לבין, תסתכלי על הסטופר שלך.

יחיאל דמארי : גם אני, גם אני תפסתי אתכם אלי שאני 375 מינוס.

(מדברים ביחד)

ניצה משה : יש לך עוד שתי דקות.

יפעת קריב : יש לי עוד שני נושאים לסיים.

יפעת קריב : שלוש דקות, אני לוקחת עוד דקה. הנושא של וועדת הרכש. הרכישות.

מבקר העירייה מדבר באופן חד משמעי ואני לא ארחיב על זה כי זה חוזר

על עצמו לאורך כל הדו"ח, הנושא של הרכישות ללא אישור וועדת הרכש.

עכשיו נורא מצחיק ההמלצה שלו, להקפיד שכל הרכישות יבוצעו באישור

וועדת הרכש. אני רוצה לדעת, ולדעת מי מגיב על זה, לפני שנקבל את

התגובה, מה קרה עם כל הרכישות שבוצעו ללא אישור? זאת אומרת הוא

ממליץ עתידית, אבל איפה כל הרכישות שבוצעו ללא אישור? אני רוצה

לדעת מי עונה על השאלה הזאת, כי אני לא הבנתי את זה מהדו"ח.

ההמלצה היא המלצה עתידית והיא לא המלצה נטו על מה שקרה. כל

הרכישות שבוצעו בשנת 2006, כפי שרשום פה בניגוד לדיני העיריות מה

קרה איתם, האם הכספים הוחזרו, האם מישהו טיפל בזה?

יחיאל דמארי: בסדר, נעביר את הכול, אנחנו נסדר את הכול.

ניצה משה: יחיאל, תן לה להמשיך. יפעת תמשיכי.

יחיאל דמארי: נסדר את הכול.

יפעת קריב: יחיאל, זה משנת 2006, נו, באמת. טוב.

תכנית בניין עיר. אני חושבת שזה אחד מהנושאים הכי כואבים והכי קשים בדו"ח הזה. לפני שאני תיכף מגיעה לנושא שאני רוצה לדבר עליו, הנושא של הביוב, אתה ראית ארז מה רשום על נושא המים והביוב משנת 2006, האם התאגיד קרא בכלל את הביקורת הקודמת על הדברים שנעשו פה בתחום המים והביוב? או שפשוט הקימו את התאגיד בלי להסתכל אחורה. כי אם היו בודקים את הדוחות כל שנה, אולי ההתנהלות הייתה טיפה יותר תקינה. רגע אחד לפני כן. תכנית בניין עיר. אני רוצה לקרוא, לספק מתוך הדו"ח. יחיאל לאן אתה הולך?

ניצה משה: הביתה. תמשיכי יפעת.

אמיר כוכבי: הוא מפריע.

יפעת קריב: הביקורת מוצאת פגם.

אמיר כוכבי: לא, רגע, הוא מפריע לך.

יחיאל דמארי: מי מפריע?

ניצה משה: יחיאל שלום. לילה טוב.

חי אדיב: הלאה.

יפעת קריב: הביקורת מוצאת פגם בעובדה.

יחיאל דמארי: לא, תני לי לאחל לראש העיר שיהיה חזק. תאמין לי הכול קשקוש בלבוש.

יפעת קריב: נו, באמת אני אסיים את המילים שלי. סוף סוף משהו חשוב קורה פה ניצה.

יחיאל דמארי: ידידה טובה שלי, להתראות. מה קרה?

ניצה משה: יחיאל לילה טוב, מחכים לך בבית.

אמיר כוכבי: תני לו עשר דקות להיפרד מכולנו.

**20:35 חבר המועצה יחיאל דמארי עוזב את חדר הישיבות.**

יפעת קריב : לא נגעת בעמותת קלי"ק כי זה דברים חמורים, הדו"ח אומר על עמותת קלי"ק. אבל תוספת תקציב שמגיע לה כל שנה ונראה את זה שב-2007 וב-2008 תוספת התקציב הזאת לא הגיעה. תכנית בניין עיר, הביקורת מוצאת פגם בעובדה שהנתונים שהוצגו בפני מליאת הוועדה היו בחלקם שגויים, שטחיים וחלקיים. ראינו שעד היום ככה הוועדה מתנהלת, על נתונים שגויים שטחיים וחלקיים. אני מבקשת לדעת מענה, אם הוועדה מתנהלת בצורה אחרת. הוועדה דנה בתוכניות שמלכתחילה לא היו בסמכויות הוועדה המקומית. והיא בכל זאת מאשרת אותם להפקדה. אתם יודעים מה הקטע המדהים בזה? שהבניינים עומדים בעיר. לא, סליחה, הפריעו לי פה מספיק.

ניצה משה : נתתי לך יותר משתי דקות. תאמיני לי. תסיימי.

יפעת קריב : הוועדה מאשרת להפקדה תוכניות שנוגדות את המדיניות שלה, נוגדות את המדיניות של העירייה, הוועדה מחליטה לדחות ובכל זאת זה מאושר ומועבר קדימה, וזה עובר הלאה. בעצם אומר שהכול כאן, הנהלים לא ברורים, הכול לוקה בחסר, תקראו את זה, זה מתחיל בעצם מעמוד, זה לא ממוספר, אז אין פה עמוד, הנהלים שבהם עובדת התכנית לבניין ועדת ערים היא תכנית לא תקינה בשנת 2006. הקטע המדהים שתוכניות מאושרות והעיר נבנית, פה צץ בניין ופה צץ בניין ופה יש לך משהו שהוא לא מאושר ופתאום אנחנו מגלים תוכניות שנמצאות במחוזית לאישור, וזה בלתי ניתן לעיכול או בלתי ניתן להבין בכלל שהעיר הזאת מתנהלת ללא תכנית בניין ערים. אם ב-2007 היינו יושבים עם הדוחות האלה, אולי כבר הדברים היו נראים אחרת, אי אפשר היה להמשיך בשלטון הקודם.

ניצה משה : תודה.

יפעת קריב : אני מבקשת לקבל תשובות לכל הנקודות שהעליתי.

חי אדיב : אוקי, זהו, מנכ"ל.

רפי סער : אוקי, אני אתייחס לדו"ח 13. אנחנו בעיקרון לקחנו את כל הדוחות של הביקורת 13 ו-14 התמקדנו בהם.

יפעת קריב : 14 בכלל לא נגענו.

רפי סער : אני מדבר על רמת המאקרו.



אמיר כוכבי: שנייה, זה שהמנכ"ל מדבר אומר שאין אף התייחסות של חבר מועצה אחר?, הדו"ח הזה הוא רק לאופוזיציה? הקואליציה לא רוצה להתייחס אליו? אין בעיה, ברור, ברור, לפרוטוקול יירשם שהקואליציה וויתרה על הזכות שלה לדבר על וועדת הביקורת. התשובה של המנכ"ל, את הקואליציה זה לא מעניין. הלאה. שלג דאשתקד.

חי אדיב: שבפרוטוקול יירשם שהקואליציה עושה עבודת מטה מסודרת, שמעה ושאלה שאלות וקיבלה תשובות.

אמיר כוכבי: עזוב, לא, עזוב.

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: קדימה מנכ"ל. אין בעיה, אין בעיה.

אביבה גוטרמן: למה אתה חושב שהזכות שלך להעיר היא רק לך? הזכות שלך ...

(מדברים ביחד)

אמיר כוכבי: אתם דנתם על זה בנפרד, אבל הפרורם הזה הוא דיון פתוח של כולם. זה לא מעניין את הציבור שמגינים עליו שהדיון שלכם נעשה בישיבת קואליציה. פה הדברים אמורים לעלות, ואם אתם מוותרים על הזכות הזאת, אתם פוגעים באופן שבו אתם שולטים בתושבים. אין בעיה, אבל שזה יאמר.

חי אדיב: מנכ"ל העירייה, ואחרי זה יגאל שמעון.

רפי סער: הקדשנו לזה, אנחנו ישבנו כל הצוות המקצועי.

יפעת קריב: באיזה שנה רק?

רפי סער: בלי הערות.

אמיר כוכבי: זו שאלה במקום.

חי אדיב: לפחות המנכ"ל לא הפריע לך, לפחות תכבדי אותו.

רפי סער: אני ישבתי והקשבתי ואני מבקש.

אמיר כוכבי: אין בעיה, תסביר את התהליך שעברת. כולל מתי.

רפי סער: זימנו את מבקר העירייה, עברנו כל הצוות המקצועי בצורה מסודרת.

יפעת קריב: יחד עם יו"ר וועדת הביקורת?

חי אדיב: את מגזימה עכשיו. מילא מותר לך להפריע לי, גם זה בספק, אבל מנכ"ל

העירייה תני לו כבוד.

יפעת קריב: אני רוצה לשאול שאלות.

(מדברים ביחד)

רפי סער : אני מבקש לא להפריע... בצורה מסודרת. כעיקרון לקחנו את שני הדו"חות 13 ו-14 בכל מקרה בהנחיית ראש העיר התייחסנו לזה בכובד ראש, עברנו על כל הסעיפים אחד לאחד.

אמיר כוכבי : אני מצטער, כל כך בכובד ראש, סירבת פעם אחר פעם להזמנת יו"ר וועדת ביקורת ולא הגעת לאף דיון?

**20:40 : חיים שאבי עוזב את חדר השיבות.**

(מדברים ביחד)

רפי סער : לא יכולתי להגיע, לא סירבתי.

אמיר כוכבי : לא סירבת, פשוט לא באת.

חי אדיב : אין שום התייחסות. טוב, רבותי, מי בעד? הצבעה? אתם לא רוצים להקשיב אז אין טעם להתייחס אליכם. חבל, חבל.

אמיר כוכבי : (צועק) לא, כל מה שרצית לעשות מתחילת הערב. תעשה את זה, תעלה את זה להצבעה, אל תגיד לי ...

חי אדיב : אני אגיד משפט אחד לפרוטוקול אתה מבלבל את המוח. זה הכול.

(מדברים ביחד – צעקות)

חי אדיב : אתה לא רוצה שהוא ידבר, הוא הגיב בצורה מכובדת, הנה, אני נותן, אני מעלה את זה.

אמיר כוכבי : אתה לא באת לאף דיון!

(מדברים ביחד)

ניצה משה : אני מעלה להצבעה.

(מדברים ביחד – צעקות)

חי אדיב : אף עיר במדינת ישראל לא עושה דו"ח מסודר כזה ועבודת מטה מסודרת.

ניצה משה : אני רוצה להעלות להצבעה את אישור סיכומיה והמלצותיה של ועדת הביקורת. מי בעד? חי, יגאל, אביבה נעם..

(מדברים ביחד – צעקות)

**הצבעה:**

8 בעד: חי אדיב, יגאל שמעון, אלי טימור, יואב רוזן, נעם פעיל, אביבה גוטרמן, נדב

דואני, משה ארז.

**\*\*אמיר ויפעת אינם משתתפים בהצבעה.**

=====

**החלטה מס' 72/10:**

בהתאם לסעיף 170ג (ד) לפקודת העיריות (נוסח חדש) מאשרת מועצת העירייה את

סיכומיה והצעותיה של ועדת הביקורת לדו"ח מבקר העירייה מס' 13 לשנת 2006 ,

(כפי שהוחלט ונרשם בפרוטוקול ועדת הביקורת מיום 29.11.2009, שהופץ לחברי

המועצה ביום 6.7.10).

=====

חי אדיב: אני מבקש להוריד את השלט, מה זה הבדיחה הזאת?

ניצה משה: ... לא צריך שלטים, אמיר, אמיר. לא צריך.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: קדימה.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: דואני, לאור ההתנהלות הזאת נמשיך לדו"ח 14. אני לא אמשיך בצורה

הזאת.

(מדברים ביחד – צעקות).

חי אדיב: ניצה סגרנו את הדיון, נעבור לנושא 14? זה לא מעניין מה קורה שם.

(צעקות)

ניצה משה: יואב הצביע בעד, אלי בעד, אביבה, נדב וארז, נעם ויגאל. נקודה.

יפעת קריב: לא, לא, לא, ההצבעה הזאת נפסלת כי לא ברור על מה מצביעים.

ניצה משה: על כל ההמלצות והסיכומים של ועדת הביקורת. תסתכלי. ... אני לא

בחרתי.

**20:45: נעם פעיל עוזב את חדר הישיבות.**

(צעקות – לא ברור)

חי אדיב: הלאה, דו"ח מס' 14.

ניצה משה: זה מה שאני צריכה להעלות להצבעה.

- אמיר כוכבי : למה זה לא כתוב?
- חי אדיב : (מדברים ביחד – צעקות) אני רושם לפרוטוקול שחברי האופוזיציה לא רוצים לשמוע את הערות מנכ"ל העירייה, לא נותנים לו לדבר, לכן אנחנו עוברים לדו"ח. אנחנו בכל מקרה מפיקים את הלקחים, עוברים לדו"ח 14. קדימה, תקריאי.
- יפעת קריב : לפרוטוקול שישמע, אני כן רוצה לשמוע גם אותו וגם את יגאל שמעון, אני לא מבינה, אתה עושה את זה בערב משחק כזה שיש היום ולכן אתה מסרב לתת לדבר, שוב פעם סותם את הפה, לא, אני מקשיבה. אתה רואה.
- רפי סער : כל התשובות מופיעות בדו"ח שחילקנו, תודה רבה, מופיע בטבלה. הכול מופיע, תקראי את זה, ואם יש לך שאלות אנחנו נשמח לענות.
- יפעת קריב : אם היית מוסר את זה 48 שעות לפני אפשר היה לקרוא את זה, לפי חוק צריך להגיש 48 שעות.

### 20:50 משה ארז עוזב את חדר הישיבות.

2. דו"ח מבקר העירייה מס' 14 לשנת 2007.
- ניצה משה : דו"ח מבקר העירייה מס' 14 שכולל שוב טבלה מרכזת תיקון ליקויים, בקשה להביא את הדו"ח לדיון במועצה, בקשות שהופנו ע"י יו"ר וועדת הביקורת, על דו"ח 14, זה עד 20 דקות.
- (מדברים ביחד)
- אמיר כוכבי : סליחה, למה אתם פותחים? לא, רגע, שנייה, חוות דעת של היועץ המשפטי, לפני שעה קלה דיברת על דו"ח..
- ירון סולברג : על מה שחשבת ששנון.
- אמיר כוכבי : הבנתי. אני מודיע לפרוטוקול עוד פעם שהנהלת העירייה חושבת שהיועץ המשפטי לא יודע על מה הוא מדבר ולא מקבלת את חוות דעתו, ודנה שוב בזלזול במשהו שהובא על סדר היום.
- חי אדיב : היועץ המשפטי המליץ בפני שאולי נאפשר ללכת למונדיאל.
- אמיר כוכבי : מה שאמרת לו, מה שאמרת.
- חי אדיב : אני מתרגם פירוש רש"י על מה שהוא אמר.
- אמיר כוכבי : ואז מה שאמרת, אמרת לו כמו בעניין הקצאת הקרקע לקהילה הרפורמית,

- לא איכפת לי מחוות דעת מקצועית ואני ממשיך לדון בדוחות הביקורת, למרות שכל ההליך הזה הוא שגוי ולא נכון ולא שקוף.
- חי אדיב: אין מניעה חוקית להמשיך את העניין, אתה מפריע עדיין ולא איכפת לי, אבל תמשיך, קדימה. ניצה תקריאי.
- ניצה משה: אנחנו ממשיכים בדו"ח מבקר העירייה מס' 14, כל החומר שוב מונח לפניכם. יואב בבקשה.
- יפעת קריב: סליחה, סליחה, אבל קודם כל הסיכום של, בכלל לא ברור מה שאת רוצה להציע.
- ניצה משה: נתתי את האופציה תשאלו בבקשה את יואב הוא הצביע בעד. אני לא, לא יודעת, אני העברתי לך. אני לא יודעת מה זה אלימות. את רוצה שאני אקריא שוב? אני אקריא אני אגיד מה היה. מצביעים על אישור סיכומי, זה מופיע בפקודת העיריות, זה מופיע על מה צריך להצביע.
- יפעת קריב: אבל צריך את הנוסח של מה שהיה.
- ניצה משה: הנוסח הוא להצביע על אישור סיכומיה והמלצותיה של ועדת הביקורת אשר מופיעים בחומר פה.
- יפעת קריב: תגידי איפה מופיעים?
- ניצה משה: שמופיעים בחומר פה.
- (מדברים ביחד)
- ניצה משה: אני לא יודעת כרגע באיזה עמודים, אני לא חייבת להגיד באיזה עמודים.
- אמיר כוכבי: מה זאת אומרת, אולי את מתכוונת להמלצות אחרות?
- ניצה משה: להמלצות וועדת הביקורת, מה לא ברור פה? המלצות וסיכומים של ועדת הביקורת. אז זה רשום, נרשם.
- יפעת קריב: בעמוד יש פה הרבה מאוד המלצות של וועדת הביקורת.
- (מדברים ביחד)
- ניצה משה: של ועדת הביקורת. בפרוטוקול שיירשם שירשמו ההמלצות, עכשיו אני לא יודעת.
- (מדברים ביחד – צעקות).
- חי אדיב: טוב, אפשר לשמוע התייחסות של יו"ר וועדת הביקורת? מה יותר פשוט שאנחנו מקבלים את המלצת ועדת הביקורת, מה יותר מסובך מזה. אפשר

לשים לזה מלח. תוסיפו לזה מלח, פלפל, מה שאתם רוצים.

אמיר כוכבי: שנייה, פיזרת את הישיבה?

ניצה משה: לא, אפשר חמישה.

אמיר כוכבי: עובדי העירייה כולם הלכו.

ניצה משה: הם יכולים ללכת.

אמיר כוכבי: אז למה הם היו פה עד עכשיו?

חי אדיב: הם לא בעונש, אנחנו כן.

יפעת קריב: אין לך חמישה יש לך ארבעה.

ניצה משה: אין לי ארבעה. אחד, שנים, שלושה, ארבעה, חמישה, שישה, שבעה, שמונה.

אמיר כוכבי: אז למה הם היו פה עד עכשיו? אם הם היו פה מכורח תפקידם ומצורך זה

שהם אולי יצטרכו לענות, אז למה הם הולכים, ואם הם לא היו פה

מהצורך הזה, אז אני מבקש שלישיבות הבאות תפסיק למלא פה כיסאות

ואוהדים בתשלום, בסדר?

חי אדיב: ידידי המלומד מר כוכבי, אתה יכול להגיד מה אתה רוצה, רק.

אמיר כוכבי: בשביל לצאת והלכו עכשיו, בבת אחת, כאילו יאללה, עכשיו נגמר לכולם

הכיף, אז רגע. עד עכשיו.

(מדברים ביחד)

ניצה משה: יואב אתה רוצה לפתוח את הדיון בדו"ח הביקורת מס' 14, בבקשה.

(מדברים ביחד)

חי אדיב: כן, קדימה, מה השאלה?

ניצה משה: סיימנו את ההצבעה פה.

(מדברים ביחד)

ניצה משה: כל מה שמופיע מעמוד 5, עמוד 17, כולל. מעמוד 5 (לגבי ההמלצות בדו"ח

מס' 13).

(מדברים ביחד)

יפעת קריב: לא סתם שאלתי את השאלה ששאלתי.

ניצה משה: משום שיש פה לקט של כל מיני דברים.

(מדברים ביחד)

ניצה משה: לא, זה לא נכון יפעת, אם אומרים לך שמצביעים על כל ההמלצות

והסיכומים בחומר שמופיע פה וזה ייכנס לפרוטוקול, אז את צריכה להבין

שזה על הכול וזה ייכנס לפרוטוקול, לא נשב עכשיו.... בדו"ח 13.

אביבה גוטרמן: על כל ההמלצות של יואב.

חי אדיב: קשה לה לקבל שאנחנו....

יגאל שמעון: אנחנו מוכנים להצביע גם על 14, אם את רוצה.

(מדברים ביחד – צעקות)

ניצה משה: בבקשה, אני רוצה להתחיל את דו"ח 14, אני חושבת שסיימנו את.....

יגאל שמעון: 14 אפשר להצביע? 14?

יואב רוזן: למה להצביע?

יגאל שמעון: אני רוצה לקבל את ההמלצות שלך.

יפעת קריב: לא, אני רוצה לשמוע את הביקורת.

(מדברים ביחד)

יגאל שמעון: עשר דקות?

ניצה משה: עשרים.

יגאל שמעון: עשרים, אז בבקשה. אני מבקש שאף אחד לא יפריע. עשרים, עשר, עשר,

בבקשה.

יפעת קריב: אנחנו הולכים אחרי זה ל-2007 ול-2008.

יואב רוזן: דו"ח 14 נראה כאילו המשך ישיר של דו"ח מס' 13 ולא היו דברים בין לבין.

לא רק שזה ממשיך והסאגה ההתנהגותית של ראש העירייה וחבר מרעיו

ממשיכה, אלא היא הולכת ומחריפה. למה היא הולכת ומחריפה? שכן

דו"ח 14 מדבר על דברים שנעשו בשנת 2008. בשנת 2008 אפשר (לא ברור)

כהרגלו ואף הגביר את זה לעשות הרבה יותר, מפני שזו שנת בחירות וחלק

מהסתרת הדוחות גם של 2006 וגם של 2007 נעשתה הרי במכוון שהציבור

לא ידע מה קורה בעירייה. שקשה מאוד להביא דברים לידיעת התושבים,

אם מסתירים מידע באופן בוטה וקריטי כמו המחדלים של ראש העירייה

מכתיבים.

אחד הדברים שנמצא פה בחומר, היות ואין מספרים אני לא יכול להפנות,

אבל יש פה חתימה של חמישה חברי מועצה שכתבו מכתב ב-29.9.08 אותם

חמישה חברי מועצה חלק מהם עדיין מכהן וחלק כבר פרש, כותבים ככה: אנו הח"מ מבקשים לזמן ישיבה שלא מן המניין עבור דו"ח מבקר העירייה מס' 14. חברי וועדת הביקורת התנהלו על פי דין כמידי שנה. השנה, השנה, בשונה מחמשת השנים בהם אני משמשת, כותבת לאה פישר, משמשת כיו"ר וועדת הביקורת, התערב מנכ"ל העירייה, פה אני מוסיף בסוגריים לא מנכ"ל העירייה הנוכחי אלא הקודם, התערב מנכ"ל העירייה בעבודת וועדת הביקורת, שום דבר לא נעשה. והחליט שהמבוקרים אינם צריכים להגיע לוועדה, ולפיכך רואים אנו את המבוקרים כמי שוויתרו על זכות התגובה.

בתאריך 24.7.08 יצא מכתב ממוען אליך, אליך הכוונה לראש העירייה, לזימון ישיבה שלא מן המניין כפי שפקודת העיריות מחייבת. כאן בא ציטוט מפקודת העיריות: "בהתאם לסעיף 170 (ה) לפקודת העיריות: (1) תוך חודשיים מן היום שהגישה הוועדה את סיכומיה והמלצותיה תקיים המועצה דיון מיוחד בהם ודו"ח המבקר ותחליט בדבר אישור הסיכומים או ההצעות, אנו הח"מ מבקשים לקיים את הישיבה כנדרש, עד היום המכתב הזה, אולי בגלל סגנונו הבוטה, לא קיבל התייחסות של אף אחד, כולל של ראש העירייה. כעת אנחנו מגיעים לממצאים ולליקויים.

מחלקת גנים ונוף, יש פה סדרה של התנהלויות שהשד יודע איך יושבים פה בכירים ומרשים שהדברים האלה יהיו תחת אפס והכיסא שלהם לא הסיט אותם מילימטר או במיליגרם לנוכח מה שקורה במסדרונות העירייה. תב"ר 1016, שימש מקור לכיסוי עבודות חריגות בדיעבד. עבודות שבוצעו לפני שאושר התב"ר. אני מבין שזה גם איזה נושא שראוי שייבדק על ידי גורמים מוסמכים אחרים. היה שימוש בכספי תב"ר לא ליעדים שנתבקשו ואושרו על ידי מועצת העיר. שוב כאן מישהו מאחז עיניים.

דובר: (מדבר בלחש) אתה הולך?

יפעת קריב: למה אתה הולך כי יש מונדיאל?

(לא שומעים – מדברים בלחש)

יואב רוזן: שוב, מה שקורה יושבים פה חברי מועצה מכובדים, יושבים סביב השולחן

ומישהו מאחז את עיניהם. דו"ח הביקורת כותב היה שימוש בכספי



התב"ר, לא ליעדים שהתבקשו ואושרו על ידי מועצת העיר. זאת אומרת מועצת העיר מאשרת תב"ר א' והעירייה עושה ככל שעולה ברצונה ומוציאה את הכספים ... אני רואה את זה בחומרה רבה וזו הונאה לשמה וכדאי שיתייחסו אליהם גם אנשי הקואליציה, שמה שעושים לכם בלי שאתם יודעים.

הנה, בחשבונות שהוגשו, לא פורטו מקומות ביצוע העבודה, אתם יכולים בחלק מהמקרים לקבוע או לבקר את ביצוע העבודות. ז"א אם אנחנו נצא לסייר בשטח, ונשאל את הקבלן תגיד איפה בצעת את העבודות, יש סיכוי שנקבל תשובה: אני לא יודע להצביע. כי אין פירוט. תקציבים שיועדו להוצאות גינון, הוצאו לתשלומים מנהליים שונים בניגוד לנהלים. ז"א משלם המסים חושב שמועצת העיר פה יושבת ושומרת על הכספים שלו, ומייעדת אותם לגינון, לשתילה הלוך וחזור כל הזמן של פרחים ופרחים, להשקיה בלתי פוסקת בשעות היום, בשעות הלילה, בשעות היום, כשמשקים את המדרכות, אבל זו אופרה בפני עצמה, ומשום מה ההוצאות האלה שכתבו שהולכות לגינון, הולכים לדברים מנהליים. מה זה דברים מנהליים? יש מישהו שיכול להסביר לנו למה הולך הכסף שחברי מועצת העיר מצביעים על גינון ומקבלים דברים מנהליים? עוד פעם העסקת עובדים ויועצים? לך תדע.

התקשרות עם אדריכל נוף מבוצעת ללא בדיקה של כמה מציעים וללא הזמנת עבודה פורמאלית. בואו נבדוק מי אדריכל הנוף הזה ונראה דברים מאד מאד מפתיעים על התנהלותו של ראש העירייה.

חי אדיב: בדקת?

יואב רוזן: כן.

חי אדיב: ומי זה האדריכל הזה?

יואב רוזן: לא היתה התייחסות, בדיוק כפי שאתה ממנה עכשיו שלא כדון, ועל זה אנחנו נפגש גם בקרוב.

חי אדיב: לא, תגיד לי מי זה היה.

יואב רוזן: אני אגיד לך, את החברה הכלכלית אתה ממנה אנשים שנמצאים ברשימה הפוליטית שלך להיות דירקטורים בחברה הכלכלית, ואתה חושב שזה

- יעבור לך ככה, כי אנחנו יצאנו מהשיבה.
- חי אדיב: או שזה יעבור, או שזה לא יעבור.
- יואב רוזן: בוודאי שזה לא יעבור, אתה הבעיה, סדרתי זה לא יעבור.
- חי אדיב: כדאי שתבטא קצת יפה.
- יואב רוזן: עוד פעם כדאי, אני אומר לך, כדאי שתתחיל להתנהל נכון. אתה עברייך סדרתי.
- חי אדיב: מה שמשרד הפנים יאשר, זה מה שיהיה. יאשר – יאשר, לא יאשר – לא יאשר.
- יואב רוזן: מספר חמש ברשימה מונעת ממנו מלהיות דירקטור בחברה הכלכלית.
- חי אדיב: אני מקווה שאתה בחברה לאוטומציה עבדת יותר רציני.
- יואב רוזן: עבדתי, כן, ואי מבין שיש לך קושי,
- חי אדיב: או בקריית אונו אני מקווה שהתנהלת קצת יותר טוב. קצת, קצת, טיפה יותר טוב ממה שפה התנהלת.
- יואב רוזן: אני מבין שאתה מנסה לסיים את המכרז, כי יש לך התחייבות לחברה לאוטומציה, תנסה, תמשיך לנסות עד שתצליח. הלוואי שתצליח גם להשאיר את החברה לאוטומציה ואז נפגש. אתה חושב שהכל מותר לך.
- חי אדיב: אוי, תסתכל על עצמך בראי לפני שאתה מדבר.
- יואב רוזן: אני מסתכל על עצמי מספיק בראי ואני שלם עם עצמי. אתה מסתכל על עצמך בראי?
- חי אדיב: אני מקווה. אני מקווה.
- יואב רוזן: איך שאתה הורס את העיר הזאת, איך שאתה הורס את התושבים בה? אתה לא מתבייש?
- חי אדיב: טוב, בסדר. אני הייתי מתבייש במקומך להגיד מילה כזאת על העיר הוד השרון. אני הייתי מתבייש להגיד גם כתושב, גם כנבחר ציבור, אבל לא משנה מה דעתי הפוליטית, אופוזיציה או קואליציה, אתה מבייש את העיר, אתה מבייש את נבחרי הציבור, אתה מבייש את עצמך. אתה מבייש את אשתך שעובדת במערכת החינוך. אתה מתבייש.
- יואב רוזן: הוא כבר איים עליה, אל תדאגי, גם עליה הוא כבר איים. הלך לסולי נתן,
- חי אדיב: תתבייש לך, זה מה שאני יכול להגיד לך, תתבייש לך.

- יואב רוזן : אמר לה : תכתבי לה מכתב איומים.
- חי אדיב : היא פורחת, משגשגת בכל תחומי החיים, אתה מדבר שטויות.
- יואב רוזן : אתה הורס את התחבורה,
- חי אדיב : אני מדגיש לפרוטוקול,
- יפעת קריב : היועמ"ש, יושבים סביב השולחן אנשים שהם לא חברי מועצת העיר .
- יואב רוזן : איך אתה לא מתבייש, אתה סותם את העיר הזאת ואתה הורס אותה יום יום ושעה שעה, קום כבר ותודה במה שאתה עושה, לא אתה שולט על העיר, הקבלנים שולטים עליה. לא אתה. מה זה המגדלים האלה, איך אתה לא מתבייש. אני צריך להתבייש!! אתה יודע לנהל עיר בכלל, שבע שנים אתה כשלון, אתה יודע לנהל עיר ? תחייך, תמשיך לחייך. צלמו אותו העיתונאים, מחייך.
- ניצה משה : אפשר להמשיך בבקשה?
- (מדברים וצועקים יחד)
- יפעת קריב : אתה כל הזמן מושך את זה למטה, זה מקומות אפלים, כמו שהוא לוקח את העיר הזאת, זה שהרמזורים עובדים, זה לא אומר שהיא מתפקדת. זה שהרמזור הופך מירוק לאדום, זה הדבר היחידי שמתפקד פה באופן תקין.
- ניצה משה : אפשר שיואב ימשיך בבקשה?
- יפעת קריב : לא, כי ראש העיר דרדר את הישיבה הזאת, וזכותנו להגיב. אשתו, אתה רוצה לדבר על אשתו של יואב? ... אשתו של חי ההתנהגות שלו בעיר, טרור ופחד.
- דובר : של מי?
- יפעת קריב : הוא התחיל לדבר כאן על הנשים. אתם רוצים לדבר על הבעלים? זה לא מכובד בכלל להזכיר אותה. נקודה.
- חי אדיב : אני חייב לשמור על כבודה של העיר. להוד השרון אין מה להתבייש. ההפך, תתביישו לכם אתם, כל אחד בפני עצמו וכולכם ביחד.
- יפעת קריב : את רואה מה הוא עשה? בואו נדבר על אשתו של נדב דואני, או על אשתו של רפי סער, באמת, מאיפה אתה מביא את זה? כל ...
- חי אדיב : להפך, אני פרגנתי לאשתו. אמרתי שהוא מבייש אותה, כשהוא מבייש את מערכת החינוך. יש להוד השרון מה להתגאות? היא בין המובילים במדינת

ישראל. אז במה יש להתבייש? אין תחום שאנחנו לא מובילים בארץ. אין תחום. בגרויות, מגמות, תיכונים, ממוצע תיכונים 90 אחוז, מה קרה לכם, איפה אתם חיים? אתם מנותקים מהמציאות. מנותקים לגמרי.

יפעת קריב: אנחנו מנותקים מהמציאות?

חי אדיב: תסלחו לי, אני מרחם עליהם.

יואב רוזן: תפתח את הספרים ותביא את המספרים המתאימים. אל תסלף את הבגרויות, תפסיק לסלף את הנתונים. תתבייש.

יפעת קריב: אתה שוכח את הנתון הבסיסי הזה, כולה 4000 איש בחרו כך קדנציה שניה. אז אנחנו מנותקים?

(מדברים יחד)

חי אדיב: זה רשום בדו"ח המבקר מה שאתם מעירים עכשיו? יפה.

יפעת קריב: ... מזכיר את אשתו של יואב. די. נגמר.

אביבה גוטרמן: מי שהייתה לו החוצפה לכתוב חצי עיתון עם הכפשות על אשת ראש העיר, שהיא לא רלוונטית בכלל לכל העניין, זה לא ראש העיר, זה האופוזיציה עשתה את זה. אז תפסיקו, הוא לא השמיץ את אשתו. הוא השמיץ את אשתו?: להפך, הוא אומר לו אתה משמיץ את המערכת החינוכית שבה אשתך עובדת. הוא לא אמר מילה רעה על אשתו. מה קרה?

אמיר כוכבי: זה לא היה איום להזכיר את אשתו? אם זה לא היה איום, אז בסדר.

אביבה גוטרמן: לא, זו פרשנות שלך בלבד, זה אינטרפנטציה שלך.

יואב רוזן: אביבה, הוא איים עליה בכתובים, תעשי טובה, הוא איים עליה. מה הוא חושב, שהיא עובדת אצלו? מה הוא חושב, שכולם פריירים שלו? מה הוא חושב?

ניצה משה: טוב, נמשיך בבקשה? יואב, שמונה דקות מעבר.

יואב רוזן: ההתקשרות למתן שרותי ניקיון נעשתה בצורה לקויה ביותר. זה לא אני אומר אביבה, זה .... מצד אחד ההתקשרות נעשתה כאילו דרך החברה למשק וכלכלה, אך לא בתנאים שהיא קבעה. מצד שני, העירייה התקשרה ישירות עם החברה ללא מכרז, עוד אחד מהמקורבים זכה פה במשהו? ההתקשרות נערכה בתנאים של ייקור המכרז המקורי שלא לצורך, ב-1.2.2007. עוד נושא שצריך לבוא לוועדה לחיוב אישי, 1.2.

מליון שקל של התקשרות ללא אישור, עם מישהו, שאני לא מי זה ונתת לו סתם 1.2 מליון שקל ככה בחינם.

אמיר כוכבי: כן, זה יעבור אחרי פורד מערכות ועל מיני כאלה, חסרים מספר רב של דפים בהסכם עם החברה. מעניין לאן נעלמו הדפים יואב רוזן: בהסכמים עם החברה. בעיקר בנושא הביטחונות והערבויות. בטח, כי החברה לא ראויה, אז אין בטחונות ואין ערבויות. זורקים כסף ככה סתם, זורקים, 1 מליון מאתיים, מליון ארבע מאות, אח"כ מתפלאים איך התקציב פתאום גירעוני. ומי משלם? עובדי העירייה היקרים שלו, שהוא כל כך כאילו מגן עליהם. בוצעו שינויים בחוזה המקורי, בוצעו שינויים. זיוף מסמכי תאגיד, יושבים שלוש שנים בכלא, מר חי אדיב הנכבד. בוצעו שינויים בחוזה המקורי, ללא אישור וחתומים המוסמכים. מעניין מי נתן את ההוראה לשנות את החוזים. תוכנית העבודה לניקוי רחובות לא מעודכנת במידה מספקת ולא נערכה מדידת רחובות בעת האחרונה. היום כבר העיר מסריחה, העיר הזאת שאתה מתגאה בה, שאתה עומד בראשה אלק, מסריחה כבר ומלאה חולדות ועכברים. זו סכנה בריאותית תברואתית. תתבייש לך.

יפעת קריב: וגיוקים גדולים. עברת בדרכים בתקופה האחרונה?

(מדברים יחד)

ניצה משה: אבל יפעת, תני לו לסיים לדבר.

אביבה גוטרמן: .....

יפעת קריב: ברחוב, ברחוב, לא בבית.

אביבה גוטרמן: אני מנקה. אני גם מביאה מדביר פעם בשנה.

(מדברים יחד)

יואב רוזן: בשנת 2008, שהייתה כאמור שנת בחירות, היה צריך פעילים לבחירות, אומרת הביקורת: הגידול בכוח אדם באגף משאבי אנוש, עליו הצביע המבנה הארגוני, אינו פרופורציונאלי ביחס לגידול בתוך העירייה. קיים חוסר איזון במשרות, חלוקה לכוח אדם ייעודי בחינוך, ובין היתר כוח אדם מוניציפאלי ביחס למבנה הארגוני. לא לכל העובדים שנקלטו בעירייה היה שריון תקציבי. הוועדה לחיוב אישי תטפל גם בזה. שעות נוספות ושעות

כוננות מחולקים ללא הכרה ללא קריטריונים. גם לזה. ההקצאה בהשתתפות העירייה באחזקת טלפונים הנה שרירותית. הרי צריך טלפונים, יש מערכת בחירות. החזר הוצאות לבעלי רכב אישי, לא מתבצע בצורה שוויונית וללא קריטריונים. ממשיכים לשחד את העובדים ונותנים להם כסף כמה שהם רוצים. מכרזים –

יגאל שמעון : זו הערה שלך.

יואב רוזן : הכל זה הערות שלי. מכרזים – קיים ליקוי בביצוע מכרזי כוח אדם הפנימיים והפומביים בדיוק מה שדיברנו בדו"ח מס. 13. באופן שלא כל המכרזים נערכים על פי הנחיות השוויון, מתן הזדמנות שווה לכל מתמודד. מה זה אומר? זה אומר מינוי של מקורבים. יתירה מזו, וזו גם ההערה שלי, מצאתי מסמך שמופיע בדו"ח המבקר, שכחודשיים שלושה לפני מערכת הבחירות, לפני נובמבר 2008 כותב המבקר למנכ"ל העירייה דאז, דע לך: תופעת העובדים שיושבים בבית ומקבלים שכר, הולכת ומחריפה, וכבר הגיעה לממדים שקשה לשלוט עליהם. ז"א מדובר על 20-30 עובדים שיושבים בבית ומקבלים שכר. הולך מנכ"ל העירייה ברוב חוצפתו, והמסמך הזה גם יגיע למי שצריך להגיע, כי עדיין לא טיפלתי בזה, כי עדיין לא טיפלתי במועצת העיר, התחייבתי ביושר לא להוציא שום דבר מהחומרים שנמצאים פה בביקורת, לפני דיון במועצת העיר. עכשיו, מועצת העיר דנה והצביעה וממליצה, ועל כל כל החומרים האלה יועברו למי שצריך, הכל מופקד במעטפות. כותב מנכ"ל העירייה דאז, בשמו של ראש העירייה, ככל הנראה, אני לא מניח שהוא עשה את זה על דעת עצמו, כותב למבקר: התופעה ידועה – בכתב יד, יש לי את כתב היד –

אמיר כוכבי : מי זה המנכ"ל? ומי ראש העירייה?

יואב רוזן : נתן אברהם וראש העירייה חי אדיב: התופעה ידועה, אך אנחנו לא נטפל בה עד 12.11.2008. מה זה 12.11.2008? יום למחרת הבחירות. ז"א במשך כארבעה או חמישה חודשים, התופעה גדלה בלי כל פרופורציות לעשרות עובדים שיושבים בבית ומקבלים משכורת, וראש העירייה משאיר אותם ככה, כדי לא לפגוע בסיכויים שלו להיבחר מחדש, ויגיד לי פה דמארי, שזה לא חמור, שזה בסדר גמור. הוועדה

- אלי טימור : זה בא לזכות אותו, זה מפני שהוא רוצה להתייעל.
- יואב רוזן : הוועדה לקידום אישי, אני מניח שתטפל גם בדך וגם בנתן אברהם.
- אמיר כוכבי : מה ההתייעלות פה?
- יואב רוזן : ואנחנו ממשיכים עוד פעם להיטל השבחה. בתוכנית ה.ר. / 304. שוב, שוב, הצוות המקצועי – זה לא יעזור לו – של הוועדה, התעלם בצורה בוטה מהמלצות דו"ח הביקורת משנת 2004 ופעל בניגוד להמלצותיו. לא רק שלא ממשו את ההמלצות או דנו בהן, או תקנו אותן, אלא פעל בניגוד להמלצותיו. הצוות המקצועי לא הביא בפני מליאת הוועדה את טיוטת ההסכמים וההסכמות לגבי קיזוזים וזיכויים בגין תשלומי מקדמות על חשבון היטל השבחה משנת '98, שמתבטא עוד פעם, מה זה הרבה כסף? 1.5 מליון שקל, וכן לא את ההסדר לגבי הפחתות והיטל השבחה בגובה של 5.2 מליון שקל בערב בחירות, ביטולים של היטלי השבחה לכל מיני מקורות.
- ניצה משה : יואב אתה לקראת הסוף. עוד דקה. עברו יותר משמונה דקות, יפעת, תאמיני לי.
- יואב רוזן : חברי נותנים לי לסיים על חשבון הזמן שלהם. אני אקצר. תשלום היטל השבחה, ההסכמים שנחתמו ע"י מי ששחרר את כל הכספים האלה, 7-8-9 מליון שקל, ע"י מר יוסי ברק, שמאי הוועדה, אין להם כל תוקף חוקי. אין להם תוקף חוקי, אבל הכסף כבר יצא. ההסכמים שנחתמו ע"י המנכ"ל, גם הם אינם במסגרת הסמכות שהואצלה למנכ"ל ע"י מועצת העיר. גם הוא פיזר כספים ואף אחד לא יודע לאן. קשה לי להמשיך, באמת.
- אביבה גוטרמן : ברוך השם, הוא כבר לא פה. הנה, זו סיבה טובה שהוא לא פה.
- אמיר כוכבי : אפשר לשאול מה המליץ עליו ראש העירייה, כשהתקשר אליו ראש מועצת קדימה וביקש המלצות.
- ניצה משה : תנו לו להמשיך.
- יואב רוזן : בואו נעבור רגע על הסכם ההתקשרות. הסכם התקשרות אחד שהיועץ המשפטי אמר שאין מניעה לדון בו, וזה אני מקווה, תהיה גולת הכותרת של סיום הקדנציה שראש העיר מכהן בה, והוא הסכם ההתקשרות בין קבוצת "נס מור", חברת פרסום לבין העירייה. חברת הפרסום עבדה פה

בשנת 2007 וחלק מ-2008, קיבלה עודפי כספים שלא כדין מתוך העירייה, וראה זה פלא, בבחירות שימשה כיועצת ראש העירייה המכהן, ולאחר שהסתבכו העניינים הכספיים כתוצאה מזה שמישהו עלה על זה, אז יש איזה שהן תביעות על השבת כספים ולאחרונה אני מבין שיש התפתחויות והמפלגה שממנה את הבחירות של ראש העירייה ולא מבניה מה הוא עושה שם בכספים וכו'. וכך כותבת הביקורת: איך הוציאו כספים במרמה מהעירייה. א. בהסכם שנחתם עם חברה זו, נפלו פגמים בניסוחו, שלדעת החתום מטה – החתום מטה זה הביקורת – פוגעים באינטרסים של העירייה. כמו למשל, הגדלת השירותים שהם צריכים לספק וכו'. אעפ"כ ההערות לא תוקנו. ז"א נתנו להם לעשות משהו כאילו, ושילמו להם חודש בחודש חשבונות, מאות אלפי שקלים. העובדה שהעסקתה של חברת נס מור הותנתה בהעסקתו של יועץ מסוים, העובדה שהעסקתה של חברת נס מור הותנתה ע"י העירייה וראש העירייה, בהעסקתו של יועץ מסוים, ז"א יש מישהו שלוקח עבודה, אבל ראש העירייה אומר: לא, אתם תעסיקו את מי שאני רוצה, זה איש שלי, באמצעותם, שזו עבירה פלילית לכאורה, במיוחד לאור הניסיון הכושל שהיה לעירייה בהתקשרות הקודמת לפני זמן לא רב עם ספק זה. מה זה?

וממשיך וממשיך, ועובר לרכישת טובין, נושא ביצוע רכישת טובין, שדיברנו עליו קודם, גם בדו"ח מספ 13, ע"י הלשכה, לקויה מאד, וזאת על אף הביקורת הקודמת. מכרז לאחזקה ושימוש של מכוונת צילום. את האמת, זה כבר לא מיליונים, גם פה הולכים להשאיר כסף? בשנת 2007 נערך מכר לאחזקה ושימוש מכוונת צילום בעלות של כ-45 אלף שקל, לשנה, וזאת כשבשנים הקודמות, במשך למעלה מעשר שנים, העירייה הוציאה בגין שירותים אלה רק 160 אלף שקל. 160 אלף שקל לפי החשבון שלימדו אותי, לחלק לעשר שנים, ז"א כל שנה מוציאים בערך 16 אלף שקל לשרותי צילומים. בשנה אחת זה קפץ ל-45 אלף שקל. מה קרה? בחירות. אני לא אמרתי את זה.

דובר: מי אמר את זה?

יואב רוזן: שמעתי פה ברקע ואימצתי את זה. בוא נראה מה עוד אפשר להביא. יואל



איפרגן, הסכם בין י.א. בע"מ יואל איפרגן לבין העירייה. זוהי חברה שנשכרה לצורך הכנה וקידום תלמידים למבחני הבגרות, פעולה חשובה לכשלעצמה, אין ספק, האחוז שמסלפים פה, אנחנו רואים במודעות חוצות ש... משלמת. יחד עם זאת נפלו מספר פגמים בתנאי ההתקשרות והם: אחד, לא נערך כל תהליך של מכרז מיון או התמחרות בין מספר חברות, על אף שבשלב מסוים, לאחר שנחתם ההסכם, נתקבל מסמך ממשרד החינוך, בדבר הייחודיות בנושא לימוד וקידום לימודי הבגרות ויתכן שאילו מסמך זה היה קיים טרם ההתקשרות עם היועץ, הדבר היה מיתר את תהליך ההתמחרות. בהסכם נכתב במפורש, שלא לצורך, שההסכם כפוף לאישור מועצת העיר. אעפ"כ, משכבר נכתב הדבר, לא היה מנוס מהבאתו לאישור, דבר שלא קרה. כותבים: ההסכם כפוף לאישור מועצת העיר, ולא מביאים את זה למועצת העיר, שכחו. ההיקף הכספי של ההסכם, שימו לב, הוא 1.5 מליון שקל, לא פחות ולא יותר, ובפועל אף למעלה מזה, ואעפ"כ חתום עליו מנכ"ל העירייה, שסמכותו מגעת עד 0.5 מליון שקל בלבד. ז"א מנכ"ל העירייה יש בסמכותו לחתום עד חצי מליון שקל, אני לא יודע מי נתן את זה, והוא חותם על שלוש פעמים כאלה, על 1.5 מליון וזה עובר. הכל תקין, הכל בסדר. ולמי יואל איפרגן מקורב? היועץ המשפטי מעיר הערות שונות בטיוטת ההסכם, שלא באו לידי ביטוי בהסכם שנחתם. ז"א יושב היועץ המשפטי, עושה עבודה נאמנה, מעיר על ההסכמים ואף אחד לא סופר אותנו, כרגיל. עד כאן דברי.

אמיר כוכבי: זה לא חדש, אבל תציין גם בעניין הזה,

יואב רוזן: לא, עכשיו תורך.

יגאל שמעון: אמיר, יש לך חמש דקות.

אמיר כוכבי: אין בעיה, תציין רק שה-1.5 מליון שקל שאתם מאשרים כל פעם בהינף יד, למרות הוראות היועץ המשפטי, ולמרות חוות הדעת של משרד החינוך שאומר שאין שום ייחודיות בתהליך הזה, וחוות הדעת ניתנה שלא על פי שרת החינוך לדורותיהם, גם ה-1.5 מליון האלה כל שנה תופחים ונהיים יותר מ-1.5 מליון. לפני שנתיים זה היה 1.6 מליון, בשנה שעברה היה 1.7 מליון, כל שנה אנחנו מוסיפים ליואל איפרגן עוד תרי זוזים, ככה, בשביל

הפינוק. יצוין שיואב לא הרחיב על זה, אבל כל התהליך הזה, לא רק שלא עבר מכרז, אלא גם חברות שבאו והציגו נתונים שיש להם אמצעים לעשות את אותו תהליך תגבור, לפי ארבע מכמות הילדים ברבע מחיר, נדחו בלכו ואל תשובו, ביניהם חברות מקומיות שהציגו, כאמור, את הנתונים האלה,

חי אדיב: שבמקרה אחד מהם חבר שלך.

אמיר כוכבי: מי? מי?

חי אדיב: לא יודע.

אמיר כוכבי: עכשיו תגיד מי חבר שלי.

חי אדיב: במקרה. אני לא יודע.

אמיר כוכבי: עכשיו תגיד מי חבר שלי.

חי אדיב: אני לא יודע. אתה דיברת סיסמאות, גם אני מדבר סיסמאות.

אמיר כוכבי: לא לא, תגיד מי חבר שלי, אתה מחייך, כי אתה זוכר פרטים קטנים ושגויים.

חי אדיב: אני תמיד אוהב לחייך, למרות שיפעת מבקשת ממני לא לחייך.

אמיר כוכבי: אני מכיר אותך מספיק זמן.

חי אדיב: לא.

אמיר כוכבי: אתה האשמת פה במשהו. עכשיו, או שאתה תתנצל, כמו שלא עשית כשסגן ראש העירייה שלך קרא לי שקרן, אז עכשיו אתה גם קורא לי אחד שמחפש טובות הנאה לחברים שלו, אז אתה עכשיו תבקש סליחה מיד, לפרוטוקול, אתה תתנצל.

חי אדיב: לא, אני שאלתי אתה יכול להגיד כן או לא.

אמיר כוכבי: לא, אתה לא שאלת, אתה אמרת.

חי אדיב: אז אני שואל אם במקרה מישהו חבר שלך, ורק תגיד אם כן או לא.

אמיר כוכבי: אתה אמרת, ואתה עכשיו תתנצל.

דובר: אתה האשמת אותו.

חי אדיב: טוב שאתה יוצא להגן עליו.

אמיר כוכבי: תתנצל. תתנצל.

חי אדיב: אני שאלתי אם אחד מהם הוא חבר שלך. שאלתי האם אחד מהם הוא חבר שלך.

- אמיר כוכבי : אתה ישבת כאן כשסגן ראש העירייה שלך קרא לי שקרן. עכשיו אתה קורא לי מושחת, אז תתנצל. אתה תתנצל.
- חי אדיב : לא אתנצל. אני שאלתי אותך שאלה. ותגיד לי, מכל אלה שאתה אומר שהם תושבי העיר, מי הם? תגיד את שמותיהם ואני אגיד לך מי הוא.
- אמיר כוכבי : לא, אתה קודם תתנצל על האמירה השערורייתית שלך,
- חי אדיב : תגיד לי מי השמות ואני אגיד לך מי האיש ש....
- אמיר כוכבי : אתה לא תתנה לי תנאים. אתה קראת לי פה מושחת ואתה עכשיו תתנצל. אתה עכשיו תתנצל. אתה עכשיו תתנצל. אתה תתנצל. אתה תתנצל, כי אחרת אתה לא תוציא מילה מהפה היום.
- חי אדיב : לא. אני יו"ר ואני שאלתי אותך שאלה.
- אמיר כוכבי : אתה תתנצל או שאתה לא תוציא מילה מהפה. אתה הפצת שקר –
- חי אדיב : אני שאלתי אילו חברות עובדות, חברות שגרות בעיר ובקשו לעבוד בעירייה בתחום הזה.
- אמיר כוכבי : תקשיב לי טוב, בוא, אדוני ראש העירייה, בן אדם שמביא נהג שלו מהצבא להיות עוזר אישי ואומר שהוא לא מכיר אותו, אחד שמביא את נתי מור ואומר במשפט: אני לא יודע מי הוא, הוא עובד אצלך חמש שנים ואתה לא יודע מי הוא? בן אדם שהולך למפלגה ואז מבקש להתנתק ממנה, אתה לא תמציא פה, כי אתה טוב כנראה במה שאתה האשמת אותי, כנראה שאתה יותר טוב.
- חי אדיב : מה זה קושר? אבל טוב, או.ק.י. תגיד מי החברות כדי שננקה שולחן פה. בוא נעשה את זה בצורה הכי עניינית. תגיד מי החברות שביקשו, אני לא מכיר כאלה, ושזה יהיה לפרוטוקול, ואחרי זה נבדוק מי החברות. בוא, שיהיה שקוף. אם אתה שקוף ואתה ענייני, ואתה אמרת משהו, אז בוא תגיד עד הסוף, מי החברות שבאו להוד השרון לבקש שרות וגרות בהוד השרון. אנחנו מעודדים בעלי עסקים שגרים בהוד השרון.
- אמיר כוכבי : ואם הם לא גרים בהוד השרון?
- חי אדיב : לא, אתה אמרת שגרים בעיר. אני שואל,
- אמיר כוכבי : אתה זורק לי פרטים, על מה אתה מדבר? מה זה, הפנסייה הצבאית שלך שאתה מחלק אותה ככה לחברות? מבקר העירייה,

- חי אדיב : אנחנו גאים במה שאנחנו עושים.
- אמיר כוכבי : יועץ משפטי של העירייה, אומרים לך שאתה לא יודע לנהל, אתה מתנהל כמו בסטיונר בשוק, שהכסף של אבא שלו, וזה לא הכסף של אבא שלך. זה לא הכסף של אבא שלך, והגיע הזמן שתיזכר בזה. אל תעשה לי פרצוף, אל תקרא לי כוכבי, אתה מדבר פה –
- חי אדיב ; זה לא מתאים לך. קיבלת תשובה ממשרד החינוך על העניין הזה. משרד החינוך ענה לך בצורה מסודרת, אז מה אתה כועס?
- אמיר כוכבי : אתה כבר שבע שנים זורק פה סיסמאות, אתה כבר שבע שנים לא מצליח להעביר דבר אחד מצד אחד של השולחן לצד השני, שלושה, ארבעה מנכ"לים – רק השנה 12 מנהלי מחלקות ומעלה העפת, לחלקם לא מצאת תחליפים, כי הם היו כאלה מיוחדים שאי אפשר להחליף אותם. חי, אתה תיזכר בהיסטוריה של העיר הזאת, כראש עיר שלא נזכר בהיסטוריה של העיר הזאת.
- יפעת קריב : זהו. עדיף שלא ייזכר גם.
- חי אדיב : תודה רבה לך על "הפירגון" המאלף שלך ועל הדברים היפים שאמרת. מי עוד? יפעת.
- יפעת קריב : נתחיל לעבור על נקודות בדו"ח ביקורת מס. 14. מדהים שאנחנו בסוף שנת 2010 דנים בדו"ח משנת 2007. זה פשוט בלתי נסבל. אני רוצה לחזור, לציין ולהדגיש את כך שראש העיר מזלזל בתושבים.
- אלי טימור : מספיק עם זה, נו באמת יפעת, באמת, הוא לא מזלזל...
- אמיר כוכבי : שב בשקט, אתה שנה וחצי לא דיברת, תשב בשקט, כבר, די עם השטויות שלך. שנה וחצי לא פתחת את הפה במועצה הזאת, אתה מגן רק על מי שדואג לך.
- אלי טימור : אני תמיד פותח את הפה כשצריך לפתוח את הפה במקומות הרלוונטיים, ואל תגיד לי להיזהר. (צעקות)
- אמיר כוכבי : אם אני ממשיך עם הקו של ראש העירייה, תזהר לך. תזהר, רק לך יש מה להפסיד אם אתה ממשיך עם השטויות שלך.
- אלי טימור : אין לי שום דבר להפסיד ואני מבקש..
- אמיר כוכבי : קרובי המשפחה שלך עובדים –

- אלי טימור : קרובי משפחה לא עבדו מיוזמתי בשום מקום פה בעירייה. לא ביוזמתי.
- אמיר כוכבי : כן, בגלל עיניהם היפות.
- יגאל שמעון : אני מתחיל להבין שאתם מתחילים פה באיומים.
- אמיר כוכבי : אני לא מאיים. אני לא מאיים.
- אלי טימור : דברו לעניין, לא כל הזמן מזלזל, מזלזל, תפסיקו...
- אמיר כוכבי : מה קרה, התחיל המשחק, נלחצת פתאום? איפה היית לפני רגע? קיבלת עמוד שדרה פתאום? איפה היית לפני רגע, לפני רגע איפה היית? איפה אתה היית? אז אל תשב פה ותיתן לראש העירייה לאיים על אשתו, לאיים עלי, לאיים על סגן ראש העיר שישב פה, ולקרוא שקרו, אתה אל תקום ואל תגן פה, אם אתה לא עושה את זה דו צדדי. אם אתה עושה את זה רק לחברים שלך, אז תשב בשקט, כי זה לא מעניין.
- יגאל שמעון : אני מבקש ממך. אני יושב פה. או.קי? תהיה תרבותי, ואני מבקש ממך אל תאיים על חברי מועצה. תן את הכבוד לאלי, תן את הכבוד לכל החברים. יו"ר האופוזיציה...
- אמיר כוכבי : אני לא מאיים, הוא לא נתן את הכבוד והוא התפרץ לדברים והוא מנסה להכתיב לה מה להגיד, והיא יכולה לדבר כמה שהיא רוצה על העניין, כפי שהיא רואה אותו.
- יגאל שמעון : אבל אתה לא צריך לאיים, אם כל הכבוד.
- ניצה משה : טוב, מתחילים מההתחלה יפעת.
- יפעת קריב : אני אסביר למה אמרתי את מה שאמרתי. אני אומרת שראש עיר מזלזל בתושבים... אני אומרת את זה ולו מהסיבה היחידה, שבשנת 2010 אנחנו דנים בדוחות משנת 2007, בישיבה שלא מן המניין, ותסתכלו מה קורה בחדר הזה. זה בזיון, אלי. איפה חברי המועצה?
- אלי טימור : אני יושב פה.
- יפעת קריב : על זה אני מדברת, אין פה דיון אמיתי, אין פה דיון ראוי, אין פה דיון מכובד, אין פה דיון ענייני, וזה מבזה ומעליב את תושבי העיר, ולא אף אחד אחר. הלא הדיון הזה לא היה צריך להתקיים בישיבה שלא מן המניין, הדיון הזה לא היה צריך להתקיים בשנת 2010 ולכן מבחינתי זה זלזול חד משמעי בתושבים. אני מסבירה את עצמי אני לא אומרת את זה כגנאי, אני

לא אומרת על זה סתם, תסתכלו על החדר, תרימו את הראש. אני רוצה לציין לצורך הפרוטוקול, שנמצאים פה חמישה חברי הקואליציה ארבעה, סליחה. ארבעה וראש העיר. כאילו איפה נשמע כזה דבר? כשתבואו לבחירות, חשוב לי שזה יצוטט, אנחנו נצטט את זה ונגיד: בדיוני העירייה, בדוחות מבקר העירייה משנת 2006/2007/2008 שמתקיימים בשנת 2010 יושבים ארבעה חברי מועצת העיר, וראש העירייה.

אביבה גוטרמן: למי הטענה?

יפעת קריב: לראש העיר.

אביבה גוטרמן: אנחנו פה. תפני את הטענות לאלה שלא נמצאים. למה את מדברת אלינו? והרי אנחנו נמצאים פה.

(מדברים יחד)

חי אדיב: אפשר לפרגן ליועץ המשפטי ששורד ושיושב פה –

אמיר כוכבי: היועץ המשפטי יכול לשבת גם חצי שנה, אתה לא סופר אותו, מה זה משנה. בין כה לא מתייחסים למה שהוא מייעץ פה.

יואב רוזן: אם היו מתייחסים רק ל-10 אחוז ממה שהוא אומר, הכל היה טוב.

יפעת קריב: אביבה, אני אסביר לך למה אני מתכוונת. אני מה שאני אומרת לצרכי הפרוטוקול, הכל מתועד והכל מוקלט. אי אפשר יהיה לבוא בעוד חמש שנים ולהגיד: דנו, עשינו, טיפחנו, השקענו, התושבים לא נמצאים פה, כולם יודעים שהם לא נמצאים פה והם לא רואים, אבל הם צריכים לדעת מה קורה בעירייה הזאת. זה לא הגיוני שיזלזלו ובכזאת צורה ידונו בדוחות מבקר העירייה. ופה אני רוצה להודות למבקר העירייה על העבודה הנאמנה שאתה עושה. חבל לי מאד על הזלזול שאתה מקבל מצד העירייה, כי זה לא הגיוני, שכל כך הרבה שנים אח"כ יגידו –

חי אדיב: מה שמעניין יפעת, זה שאת מעבירה ביקורת על חברי שלא נמצאים ואני יכול להשתתף אתך בביקורת. אבל יחד עם זאת, כשאישרנו פרויקטים כמו היכל ספורט ועוד כל מיני פרויקטים לטובת תושבי העיר, בחרת לא להיות. אז תסתכלי בראי של עצמך ותעירי ביקורת אחת, ואת פועלת בדיוק כמוהם בדברים יותר חשובים. אז אל תהיי חכמה על כולם.

יואב רוזן: לא אישרת את מגרש הספורט, אישרת את החריגות שלא ידעת עליהן

קודם.

חי אדיב : זה לא חריגות.

יואב רוזן : אה, זה לא חריגות, פתאום שכחו שזה חריגות.

חי אדיב : להפך, זה לא חריגות, זה רק שדרוגים. זה לא חריגות.

יפעת קריב : זה לא בסדר הדברים שלי, אבל אני רק אומר לך : תביא את ההצעה לסדר

שלי שנמצאת כאן, אם יש לה מילה אחת לא מכובדת, אתה אמרת

שההצעה לא מכובדת ולא ראויה, ההצעה כל כך מכובדת וראויה, ארבע

שורות ראויות,

חי אדיב : מה שראוי יבוא לשולחן הדיונים, ומה שלא ראוי, לא יבוא. נבדוק אחד

אחד.

יפעת קריב : מדובר בפעילות הקיץ של בני הנוער.

חי אדיב : אז תפנו לחוק.

יפעת קריב : אנחנו נפנה. אתה ביזית אותי, והצעה לסדר שהגשתי בזמן על פי פקודת

העיריות, בחרת לא להעלות לסדר, אתה מצפה ממני שאני עוד אשב כאן?

כמה אתה יכול לנסות ולהשפיל אותי ולצפות שאני אשחק במשחק הכל כך

מגוחך והשפל שלך? כאילו באמת, מה אתה חושב?

חי אדיב : טוב. זה מופיע בדו"ח המבקר עכשיו?

יפעת קריב : לא. אני עניתי לך. אתה פתחת בזה ואני עניתי לך. הישיבה הקודמת תפסל

ואנחנו נדון בכל הנושאים שהיו בה מחדש. היא תפסל כי אנחנו לא ננוח

עד שלא תפסל.

אביבה גוטרמן : בסדר, היו פה דברים שנעשו.

יפעת קריב : עכשיו אני סוגרת, ניצה, אמרתי שאני רוצה להודות לעבודה המכובדת

שעשה מבקר העירייה, ולהשתתף בצערך. אני הייתי נורא מתוסכלת, אם

הייתי עובדת בעירייה שבאופן תמידי, אתה כותב דוחות עם דברים

חמורים ודברים ראויים ומזלזלים בזה. אני אצטט דברים שאתה אומר.

אתה בפרוש אומר : הדו"ח הזה הוגש פעמיים לעירייה, פעם אחת ב-24

ליוולי ופעם אחת ב-29.9.2008,

אביבה גוטרמן : לא רע לו.

אמיר כוכבי : יש פה הרבה צחוקים, אביבה, אבל ההערה הזאת היא לא במקום, אם היא

היתה בצחוק, תגידי בבקשה שהיא הייתה בצחוק. היא לא הייתה בצחוק?

חי אדיב : אנחנו אפילו לא שמענו מה היא אמרה.

אמיר כוכבי : היא רמזה שהמבקר היה פה יותר מדי, ואולי אפשר להחליף אותו.

חי אדיב : אני לא הבנתי את זה.

אביבה גוטרמן : עוד פעם אינטרפנטציה שלך. (צעקות של אביבה).

אמיר כוכבי : אז אני מבקש שתגידי אם זה היה בצחוק או לא. אני מבקש שתגידי

שההערה שלך היתה בצחוק. ההערה שלך היתה בצחוק, אביבה?

אביבה גוטרמן : אל תסביר אותי. אני צחקתי, ואמרתי, שבטח ובטח לא התכוונתי, בשום

פנים ואופן לא אמרתי דבר כזה.

חי אדיב : טוב, די. עוד שתי דקות יפעת.

יפעת קריב : לא לא, עברה בדיוק דקה, אני אפילו לא התחלתי בדברי הפתיחה שלי. אני

עדיין רק מודה למבקר העירייה. את נתת לי 8 דקות. אני עדיין בנקודת

הפתיחה של ההקדמה, כמו שאמרתי, בדקה השניה שלי, אני מודה למבקר

העירייה על העבודה שהוא עושה, וכואב לי הלב על הזמן שהוא עושה

בעירייה, ואני רוצה להודות ליואב רוזן על כל העבודה שהוא עשה, כי

באמת נעשתה פה עבודה מאד משמעותית, ואני גם מוצאת לנכון להודות

ללאה פישר, ואני רוצה לצטט אותה בדברי המבוא והפתיחה שלי: לאה

פישר, בתאריך 24.7.08 כותבת: לאור האמור לעיל, כיו"ר וועדת הביקורת,

אני מבקשת שתזמן תוך חודשיים מהיום ה-24.8 ישיבה מיוחדת לדון

בדו"ח ביקורת מס. 14. תראו, זה פשוט הזוי, זה הזוי שלאה פישר מבקשת

לדון בזה בקדנציה הקודמת, שמבקר העירייה מבקש לדון בקדנציה

הקודמת, ואלי, לזה אתה לא קורא זלזול? אז מה זה זלזול? מה זה חוסר

מקצועיות? מה זה ניהול לקוי? הכל מצוטט פה שחור על גבי לבן.

אלי טימור : ברגע שעלה בוועדה הרצון לדון בזה, תשאלו את יואב, אמרתי, אני

הראשון, ויושב פה המבקר, שביקשתי מראש העיר לדון על זה.

יפעת קריב : ב-2008 יש כל כך הרבה בקשות לדון בנושא הזה, ולא דנים בזה. אני

שואלת את עצמי, לא פלא שבמשפט וחצי שהוציא מנכ"ל העירייה הוא

אמר שהוא מבקש לדון בדוחות ביחד, ב-2008 כבר התחננו בפני העירייה –

סליחה, מפריעה לי זאת שיושבת בשולחן אתך ואינה חברת מועצת העיר,



שתפסיק לדבר אתך.

חי אדיב: א. היא לא מפריעה.

יפעת קריב: היא מפריעה לי.

חי אדיב: או.קי. תמשיכי לדבר.

יפעת קריב: שתפסיק לדבר. אני פונה אליך ולא אליה. אני אומרת, במשפט וחצי

שהוציא מבקר ומנכ"ל העירייה, הוא ביקש לדון בשני הדוחות יחד. הלא

מתחננים לפניכם ב-2008 לדון בדוחות בשנת 2006/2007. איזה בזיון

לעירייה שרק ב-2010 אתם מוציאים את זה לדיון. זה לא ייאמן, זה בלתי

נסבל, וזה מראה על זלזול מתמשך בתושבים, על אחת כמה וכמה, שכל מה

שנאמר כאן לא תוקן. עוד לא תוקן דו"ח 2007 וחצי מהדברים שב-2007

נאמרו, חוזרים על עצמם. ב-2006 חוזרים על עצמם ב-2007. וב-2008 לא

דנים בזה. יש פה ניירות על ניירות לבקשות על התנהלות של ישיבה, ואני

אומרת שוב, גם ליועץ המשפטי וגם למנכ"ל וגם למבקר העירייה, מה

קורה עם זה. כאילו, הישיבה הזאת דנה ואתה ממליץ? ממליץ למה? מה

קורה עם ההמלצות האלה? הולכים עם זה למבקר המדינה? לא עולים עם

זה כיתה? זה לא מגיע למשרד הפנים? כאילו מה שיש בהמלצות שלך,

אחרי שאני המלצת, לא עושים אתן כלום. איך זה יכול להיות שמבקר

המדינה לא דן בחדלון המתמשך והביזיון שקורה בעיר הזאת. צריך

להעביר את זה הלאה, זה מחובתך המוסרית והמקצועית. אתה מתחנן

לקיים דיון בשנת 2008, עובר 2009 לא מתקיים הדיון, אמצע 2010 לא

מתקיים הדיון ואתה לא עושה עם זה כלום? איפה החובה שלך בניהול

תפקידך הציבורי? ואני רואה פה עוד נייר ועוד נייר ועוד נייר? מתחננים

לפני ראש העיר וממש לא איכפת לו.

אני רוצה להתייחס לניהול תקציב הדוברות ויחסי הציבור. היא כבר הלכה

הדוברת? ואם אתה אומר לא לתקוף אישית, אתה אומר טיפה מוסר, כל

התגובות שלה בעיתון, כל הזמן מורידות את הערך של העירייה, הדוברת.

ניהול תקציב, ישבו פה העיתונאיות והתפקעו מצחוק, כל העיתונאים

בחוץ, מתגובות העירייה, תמיד: הוד השרון עושה למען העיר רבות, הבן

אדם מזלזל – מי שלא תציגו אותו באופן אישי, אי אפשר היום להגיד

דברים ענייניים טיפה? תראו מה אומרים פה: תקציב העירייה גדל מ-2005 ל-2006 במאה אחוז, מ-2003 עד שנת 2007 הדוברות של העירייה עלתה ב-342 אחוזים. אתם קולטים? מה, בשביל להשמיץ את חברי האופוזיציה? על זה אתה משלם? בשביל לפרסם הוד השרון עושה שבוע הספר. אין לכם מה ללכת לשבוע הספר, תקראו בפרסום. במציאות לא קיים שבוע הספר, אבל בפרסומים – חבל על הזמן, שאפו. אני מקווה שהתושבים יודעים שהפרסומים מצד אחד ושבוע הספר בכפר סבא, זה פשוט לא ייאמן, 342 אחוזים –

אביבה גוטרמן: תגידי, את לא בעיר הזאת? די די יפעת.

חי אדיב: את גרה בעיר הזאת? יש לך ילדים בעיר הזאת? האמת היא שלא ראיתי אותך בשבוע הספר.

יפעת קריב: בבקשה, הייתי בדוכן ההוא, ורצתי לעשות את הקניות שלי בכפר סבא, בדוכן של סטימצקי, דוכן אחד, מחוץ ליד לבנים. לכו תראו מה היה בכפר סבא, לכו תראו איזה עבודה יש בכפר סבא, תציץ במקום לתקוף כל היום. תציץ ותראה מה קורה שם. תקציב הדוברות ביחסי ציבור, ועל זה אני דורשת לקבל מענה, ואם לא היום, אז זה יבוא בשאלתא, ואם לא, זה יבוא בהצעה לסדר. איך זה יכול להיות שתקציב שהוצאות הפרסום גדלות ב-400 אחוזים, כאילו מי מאשר לך את זה? איפה זה עובר?

חי אדיב: מועצת העיר.

יפעת קריב: מבקר העירייה כותב את זה באופן חד וחלק.

חי אדיב: אז מה?

יפעת קריב: הוצאות הפרסום גדלות במיליון שקלים.

חי אדיב: נו, אז מה? זה תפקידך או תפקידו? מי מאשר תקציב? מבקר העירייה או את?

יפעת קריב: סליחה, אני אישרתי לך את התקציב?

חי אדיב: מי שאישר בזמנו.

יפעת קריב: בסדר, אז אני מפנה את זה אליך ואל חברי מועצת העיר. איך אתם מאשרים דוברות כזאת מטורפת, מה, אנחנו משרד ממשלתי?

חי אדיב: אל מי את מדברת? הוא לא היה אז אפילו חבר המועצה. הוא לא יכול

- לענות לך. אפשר לבקר את זה, זה לגיטימי לבקר את העניין הזה, אבל זו מדיניות וזו החלטה וזהו. יש סדר עדיפויות ויש סדר קדימויות. נקודה.
- אביבה גוטרמן: יפעת, לא היינו אז גם את לא היית. (בקדנציה קודמת)
- יגאל שמעון: את רוצה לפגוע לה בפרנסה? אה? שלא יפרסמו בעיתונים? הן פה, יושבות פה מאחור. זה הפרנסה שלהן.
- יפעת קריב: מה הקשר? הודעת למזכירות לפני ארבע שעות -
- חי אדיב: בטח, וחוזים מפרסמים, מה, את לא יודעת את זה?
- יפעת קריב: איזה מחדל. גם הן מקבלות משכורת של 400 אחוזים בתקציבי הדוברות ויחסי הציבור? אדוני ראש העיר, דוברות ויחסי ציבור זה לא תחליף לעבודה. הגיע הזמן שתפנים את זה. דוברות ויחסי ציבור ושלטים בראש חוצות זה לא תחליף לעבודה, לא תחליף לעשייה, ולא תחליף למילה האופרטיבית שהשתמשת בה מקודם. ושהעוזרת שלך תפסיק להנהן, זה לא מכובד. ואם היא לא יכולה, שתזוז מהשולחן. סליחה חי, היא יושבת ועושה לי פה פרצופים. תסתכל. כמו כולם. היא יושבת ועושה פרצופים.
- חי אדיב: אפילו הילדה שלי כשהיתה בגן, לא אמרה לי דבר כזה. "היא עושה לי פרצופים"
- יפעת קריב: ...היא יושבת ועושה לי פרצופים. מקודם היא עשתה לאמיר: לכו לכו, עכשיו היא עושה פרצופים,
- עוזרת ראש העיר: לא, לך אמרתי לכו לכו, לך, לא לאמיר, לך.
- חי אדיב: לא לענות בקשה.
- יפעת קריב: חי, אני דורשת שהיא תקום מהשולחן.
- חי אדיב: את לא יכולה לדרוש כלום, היא יושבת בדיוק כמו כולם.
- יפעת קריב: שמעת מה היא אמרה? מזל שזה מוקלט, כי עם זה אפשר יהיה להגיש תלונה. חיפשתי את ההזדמנות להגיש תלונה נגדך. אני עושה לך לכי לכי. איזה בזיון, השטן בכבודו ובעצמו יושב כאן, שתזוז מהשולחן עכשיו. חי, שהמכשפה שלך תזוז מהשולחן עכשיו.
- אלי טימור: די תפסיקו עם זה.
- יפעת קריב: סליחה, שמעת מה היא אמרה? שתזוז מהשולחן, היא לא חברת מועצת העיר. תזיז אותה.

יואב רוזן: מי היא שתגיד לחבר מועצה שילך?

אביבה גוטרמן: אבל למה ככה להתבטא. זאת הבעיה, לא המה? אלא האיך.

יפעת קריב: היא התחילה... הבחורה הזאת היא לא חברת מועצה, שתזוז מהשולחן. זוזי מכאן. זוזי, קישטא, לכי תחזרי לקריית שמונה. חולה, חולת נפש. הבחורה הזאת מיתממת.

יואב רוזן: מי היא שתגיד לחבר מועצה את מה שהיא אומרת? מי היא בכלל, שתעיר לחבר מועצה?

(צעקות)

יפעת קריב: הכל חוזר אליך בקריית שמונה. כן, קישטא, לכי, מזל שזה מונצח, לכי מכאן, אל תעני, אל תעני.

חי אדיב: אל תעני. כן, היא לא תענה לך. אני גם צריך לשמור על כבודה.

יפעת קריב: על כבודה? ביום שלקחת אותה, הכבוד שלה הגיע לרצפה.

חי אדיב: אני במקומך כשליח ציבור, לא הייתי משמיץ את תושב העיר מקריית שמונה, הייתי מכבד אותו, בטח כשהוא גר בהוד השרון, והיא כבר לא בקריית שמונה, כמה שנים את כבר לא גרה בקריית שמונה? 17 שנה, ואני נותן כבוד גם לתושבי קריית שמונה. את תתביישי לך את. (מדברים יחד)

יפעת קריב: אני רוצה לעבור לנושא הבא.

ניצה משה: יפעת, יש לך עוד חצי דקה.

יפעת קריב: את גוזלת זמן.

ניצה משה: לא, לא, לא.

יפעת קריב: טוב, בואו נבחר מכל הנושאים הרבים שיש פה, נלך לנושא הבא שממשיך את המנטאליות הזאת. רכישת טובין ע"י הלשכה. הלשכה של מר חי אדיב ראש העיר, רכשה טובין ורשום פה לא סתם לקויה, אלא לקויה מאד, ועל אף שהייתה ביקורת קודמת על זה בשנה לפני כן, והביקורת חוזרת, וההערות דומות לזה, בדיוק חצי דקה אני צריכה כדי להגיד את זה, אתה שומע? שהעירייה רוכשת טובין, אמיר, שים לב, ע"י הלשכה, וזה לקוי מאד, וזה חוזר על עצמו ונאמרה על זה ביקורת דומה, והערות דומות, וזה כל הזמן חוזר על עצמו – וכלום, העירייה לא דנה, ממשיכה לבזבז כספי ציבור, ממשיכה לרכוש דברים, בעיר שמצב כלכלי קשה, בתקופה שהמצב

הכלכלי קשה, אתם ממשיכים להתנהל ללא קריאת הדוחות וללא יישומם. פשוט בזיון אחד גדול, אני לא מבינה איך אתה בכלל מעיז לשבת על הכסא הזה.

ניצה משה : או.קי. תודה.

חי אדיב : אני רוצה להתרכז ולסכם, מאחר ולא נתנו למנכ"ל לדבר, אז אני אדבר, ואני אבקש לא להפריע לי.

אמיר כוכבי : אתה לא נתת לאף אחד לדבר.

חי אדיב : או קיי, מי שרוצה אחרי זה להתייחס, יתייחס. אני רוצה להגיד לכם, שני הדוחות האלה הם דוחות אפשר להגיד, מבחינתי, מורכבים. יש משפט שאומר מי שלא עושה לא טועה. הוד השרון בשנים האלה עשתה פעילות בהיקפים חסרי תקדים, ואמר פה מנכ"ל עיריית נתניה לשעבר, ומנכ"ל החברה הכלכלית לשעבר, והיום הוא סגן ראש עיר, ואמר: כל עירייה במדינת ישראל, בטח עירייה קטנה כמו הוד השרון, שעושה היקפים כאלה גדולים, לא מסוגלת במקביל לעשות את שני הדברים, גם בשוטף וגם פרויקטים היקפיים חסרי תקדים, כמעט 300 מליון שקל של פרויקטים. אין דבר כזה בערים מסביב, ולכן כשעושים היקפים כאלה, יכול להיות שגם עשו טעויות.

יחד עם זאת, יעיד מבקר העירייה, איך אמרת, עשרים שנה הוא פה? אף פעם לא נעשתה עבודת מטה מסודרת של הפקת לקחים ותיקון הלקחים.

יפעת קריב : הוא יושב כבר 15 שנים.

חי אדיב : ואל תפריעי לי, אני לא הפרעתי לך. דו"ח מס. 13, היו 63 ליקויים, 60 תוקנו, אחד תוקן חלקית ושניים לא תוקנו, וגם יתוקנו, ויש לו"ז מסודר. אותו הדבר בדו"ח 14, 38 ליקויים, השתפרנו, יש גם פחות ליקויים, דרך אגב, בדו"ח הבא יהיו עוד פחות ליקויים. אז אנחנו משתפרים. אנחנו יודעים להשתפר. בדו"ח מס' 14 היו 38 ליקויים, מתוכם 34 ליקויים תוקנו, 2 חלקית ו-2 לא תוקנו ויתוקנו בהמשך. חלק מהדברים גם אי אפשר לתקן, כי אם התחלף מנכ"ל בגלל גורם כזה או אחר, אז זה די נדיר. פשוט לא נחזור על אותן טעויות. זה טיבה של מערכת. מי שלא עשה דבר בחייו – לא יודע מה זה ליקויים, לא יודע מה זה לתקן ולא יודע מה זה להתקדם

קדימה. מי שעשה עבודה, ומי שעובד ושהזיז יותר מעט בחייו, יודע שאי אפשר לעשות בלי טעויות. החכמה היא לא לחזור על אותן טעויות וזה מה שאנחנו עושים בעירייה הזאת. מאז שנבחרתי לתפקיד בשש השנים האחרונות, יש לנו רק מה להתגאות. גם כהנהלת העירייה ועובדי העירייה, גם תושבי העיר יכולים להתגאות וללכת עם גב זקוף, ולהסתכל בעיניים של כל אחד ואחד ולהתגאות. הרבה אנשים היו רוצים לגור בהוד השרון בגלל העשייה של חמש שש שבע השנים האחרונות. לכן אין לי מה להתבייש, לא לי ולא לצוות העשייה, ואני מברך על כך.

אני רוצה רק להגיד, שבמסגרת העבודה זו הזדמנות טובה בשמי להגיד קודם כל למבקר, על העבודה שהוא עשה, ועל מה שהוא טרח בתקופות לא קלות והוא יודע את זה שזה היה לא קל, יחד עם זאת, להודות למנכ"ל העירייה החדש, שלקח את השרביט, את מה שתקנו הוא רק וידא וסידר ורשם, ומה שלא תוקן תוקן בשנה האחרונה או בשנתיים האחרונות. יחד עם זאת, בואו נקרא לילד בשמו. הדוחות האלה פורסמו בזמן, הגיעו לידיכם, השתמשתם בזה במערכת הבחירות ותקפתם אותי, עשיתם חוברת וספר על כל הליקויים האלה, פרסמתם לכל התושבים, ואנחנו פה יושבים יחד, עם לאה פישר ובלי לאה פישר, ולכן, שום דבר לא חסוי. הכל גלוי. אנחנו לא מתביישים במה שנעשה. צריך להתגאות במה שנעשה. צריך לטפל בליקויים אחד על אחד. מודה באשמה.

- יפעת קריב: זה שאתה לא מתבייש בדברים שכתובים בהם? לא מתבייש בהם?
- חי אדיב: אני לא מתבייש בכלום. אני מתבייש רק בדבר אחד.
- יפעת קריב: אתה לא מתבייש בדברים שכתובים בהם, שהעירייה שלך –
- חי אדיב: אני מתבייש רק בדבר אחד, שחברת מועצה נוזפת בעובדת עירייה, עוזרת ראש העיר ואומרת לה שתחזרי לקריית שמונה. כמו שאני אגיד לך תחזרי לבאר שבע. תתביישי לך, זה מה שאני מתבייש בו.
- יואב רוזן: כשפקידה עושה ככה לחברת מועצה.
- חי אדיב: אני מודה לכולכם, ואני מבקש להביא את זה להצבעה. תודה רבה.
- יפעת קריב: סליחה, יש עוד שני דוחות.
- ניצה משה: לא, אנחנו מצביעים עכשיו לדו"ח מס. 14. אותו דבר.

אמיר כוכבי : אתה אמרת שאתה תדבר ואז יהיו התייחסויות.  
 חי אדיב : לא, נגמרו ההתייחסויות. כל החברה שלי התייחסו בשיבות פנימיות שלנו  
 וזה מספיק.  
 ניצה משה : אנחנו מעלים להצבעה את אישור סיכומי המלצותיה של וועדת הביקורת  
 כפי שנרשמו כאן, מי בעד? חי, יגאל, אביבה, נדב, אלי,

### הצבעה:

8 בעד: חי אדיב, יגאל שמעון, אלי טימור, יואב רוזן, אביבה גוטרמן, נדב דואני,

אמיר כוכבי ויפעת קריב.

=====

### החלטה מס' 73/10:

בהתאם לסעיף 170ג (ד) לפקודת העיריות (נוסח חדש) מאשרת מועצת העירייה את  
 סיכומיה והצעותיה של ועדת הביקורת לדו"ח מבקר העירייה מס' 14 לשנת 2007,  
 (כפי שהוחלט ונרשם בפרוטוקול ועדת הביקורת מיום 13.12.2009 שהופץ לחברי  
 המועצה ביום 6.7.10).

=====

חי אדיב : אפילו יואב רוזן בעד.  
 חי אדיב : כל הכבוד.  
 ניצה משה : תודה רבה. הדיון הזה הסתיים. עכשיו, יש עוד שני דוחות.  
 חי אדיב : אם אתם רוצים, אנחנו נאשר אותם בהתחשב בלחץ שאתם נמצאים פה.  
 יפעת קריב : איזה לחץ?  
 חי אדיב : אין לי בעיה, אני יכול גם להמשיך. קדימה. זה לעיון בלבד. אין למתי, בוא  
 נגיש. תגישו את זה.  
 יואב רוזן : למתי דוחים את זה, לשיבה הבאה?  
 ניצה משה : בדוחות האלה אין הצבעה – רק דיון.  
 (מדברים יחד)  
 יפעת קריב : שיהיה רשום בפרוטוקול.  
 יגאל שמעון : לא. זו לא בקשה שלנו, יפעת, שלא יהיה וויכוח. אני מוכן להישאר.  
 יפעת קריב : גם אני מוכנה להישאר.

יגאל שמעון : זה לא בקשה שלנו, יש בקשה של חברים שלא היו נוכחים פה, יואב רוזן : אבל בואו נדון בזה בישיבה הבאה.

יגאל שמעון : יש חברים שלא נוכחים פה, שיצאו, אנחנו נדון בזה בישיבה הבאה.

אמיר כוכבי : יש חברים שלא נכחו גם בשתי הישיבות האחרונות. והוא טוען עכשיו שזה לא יוזמה שלכם לדחות, יש גבול לכל שערורייה. אתה רוצה לדחות? אין לי בעיה. אתה ממהר לקרוא לכולם שקרנים? אז בוא תאשר את זה עכשיו.

יואב רוזן : נביא את זה לישיבה הבאה. תביא את זה לישיבה הבאה, לא לעוד זמן לא מוגבל.

אביבה גוטרמן : חברי האופוזיציה, אתם מסכימים? כן. לישיבה הבאה.

חי אדיב : חברה, תודה רבה. ניצה, הישיבה הבאה. תודה רבה לכם.

-----הישיבה הסתיימה-----

---

חי אדיב  
ראש העירייה

---

ניצה משה  
מרכזת ישיבות המועצה



